



AALBORG UNIVERSITET

# **STUDIEORDNING FOR BACHELORUDDANNELSEN I DANSK 2018**

BACHELOR (BA)  
AALBORG

MODULER SOM INDGÅR I STUDIEORDNINGEN

## INDHOLDSFORTEGNELSE

|  |    |
|--|----|
| Tekstanalyse (med problembaseret læring) 2018/2019 .....       | 3  |
| Humanvidenskabelig teori og metode 2018/2019 .....             | 5  |
| Litterær tekstanalyse og litteraturhistorie I 2018/2019 .....  | 7  |
| Medieanalyse I 2018/2019 .....                                 | 10 |
| Grundlæggende grammatik 2018/2019 .....                        | 12 |
| Stilistik 2018/2019 .....                                      | 14 |
| Medievidenskab 2018/2019 .....                                 | 16 |
| Litterær tekstanalyse og litteraturhistorie II 2019/2020 ..... | 18 |
| Medieanalyse II og Mediehistorie 2019/2020 .....               | 20 |
| Dansk grammatik og fonetik 2018/2019 .....                     | 22 |
| Sprogvidenskab 2018/2019 .....                                 | 24 |
| Litterær tekstanalyse III 2018/2019 .....                      | 26 |
| Dansk sproghistorie 2018/2019 .....                            | 28 |
| Norsk og svensk I 2018/2019 .....                              | 30 |
| Litteraturhistorie III 2018/2019 .....                         | 32 |
| Litteraturvidenskab 2018/2019 .....                            | 34 |
| Litterær tekstanalyse IV 2018/2019 .....                       | 36 |
| Norsk og svensk II 2018/2019 .....                             | 38 |
| Bachelorprojekt 2018/2019 .....                                | 40 |
| Medier og genrer 2018/2019 .....                               | 42 |
| Filmanalyse 2018/2019 .....                                    | 44 |
| Retorik og argumentationsanalyse 2018/2019 .....               | 46 |
| Norrønt (Oldislandsk) 2018/2019 .....                          | 48 |
| Verdenslitteratur 2018/2019 .....                              | 50 |
| Litteratursociologi 2018/2019 .....                            | 52 |
| Litterære genrer 2018/2019 .....                               | 54 |
| Nordic Noir 2018/2019 .....                                    | 56 |
| Introduction to Scandinavia 2018/2019 .....                    | 58 |
| Language Typology 2018/2019 .....                              | 60 |

# TEKSTANALYSE (MED PROBLEMBASERET LÆRING)

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for følgende fagområder:

- litterær tekstanalyse
- stilistik
- medieanalyse
- problembaseret læring

Modulet indeholder et projektbaseret emnestudie inden for et udvalgt emne inden for et af danskfagets tre genstandsområder litteratur, sprog og medier

## LÆRINGSMÅL

### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere viden om:

- kendskab til dansk litteratur og/eller dansk sprog og/eller danske medier
- kendskab til og beherskelse af analytiske og stilistiske grundbegreber samt metoder til analyse af sprog, litteratur og medier
- kendskab til centrale litteratur-, medie- og sprogvidenskabelige metoder
- særlig indsigt i et udvalgt emne inden for området gennem et projektbaseret emnestudie
- grundlæggende viden om problembaseret læring

### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere færdigheder i:

- færdigheder i at identificere og formulere et problem inden for det humanistiske område og at beskrive og begrunde metodevalg med henblik på det valgte problem samt at indsamle og anvende relevant materiale i forhold hertil
- færdigheder i at analysere et bredt spektrum af såvel fiktive som ikke-fiktive genrer med henblik på form og indhold
- færdigheder i at anvende udvalgte litteratur-, medie- og sprogvidenskabelige metoder

### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere kompetencer til:

- kompetencer til at udføre problemanalyse, -afgrænsning og -bearbejdning
- kompetencer til at planlægge, udføre og reflektere over et problembaseret projektforsøg
- kompetencer til at indgå i et fagligt samarbejde om at løse et valgt problem
- kompetencer til at formidle et tekstanalytisk arbejde i skriftlig og mundtlig form
- kompetencer til selvstændigt at kunne fortsætte sin egen faglige udvikling inden for fagområdet tekstanalyse.

## EKSAMEN

### PRØVER

|              |   |
|--------------|---|
| Prøvens navn | Tekstanalyse (med problembaseret læring)  |
| Prøveform    | Skriftlig og mundtlig<br>Prøven tager udgangspunkt i en af én eller flere studerende udarbejdet projektrapport på højst 15 sider pr. studerende i |

|                       |   |
|-----------------------|---|
|                       | <p>projektgruppen, højst 20 sider ved individuelt udarbejdede projekter. Projektrapporten betragtes som gruppens fælles ansvar.</p> <p>Normeret prøvetid: 20 min. pr. studerende og 10 minutter pr. gruppe til votering og karaktergivning, dog højst i alt to timer ved store grupper, 30 minutter i alt ved individuelle prøver. Disse angivelser er inklusiv tid til votering og karaktergivning.</p> <p>Der foretages en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation.</p> |
| ECTS                  | 10  |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler   |
| Bedømmelsesform       | 7-trins-skala   |
| Censur                | Intern prøve  |
| Vurderingskriterier   | Projektrapporten og den mundtlige samtale skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet  |

## FAKTA OM MODULET

|                    |   |
|--------------------|---|
| Engelsk titel      | (Text Analysis (w/ Problem-Based Learning)) |
| Modulkode          | BADAN181                                    |
| Modultype          | Projekt                                     |
| Varighed           | 1 semester                                  |
| Semester           | Efterår                                     |
| ECTS               | 10  |
| Undervisningssprog | Dansk                                       |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                              |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a>              |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# HUMANVIDENSKABELIG TEORI OG METODE

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter en introduktion til grundlæggende begreber inden for humaniora og samfundsvidenskab (herunder en række grundlæggende problemstillinger og nøglebegreber inden for sprog, æstetik, etnicitet, køn, samfund og historie) samt idéhistorie og videnskabsteori.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere viden om:

- grundlæggende videnskabsteoretisk viden og forståelse
- bred viden om humanvidenskabelige nøglebegreber.

#### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere færdigheder i:

- evne til at analysere grundlæggende humanvidenskabelige problemstillinger.

#### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere kompetencer til:

- kompetencer til at anvende grundlæggende humanvidenskabelige metoder
- kompetencer til selvstændigt at kunne fortsætte sin egen faglige udvikling inden for fagområdet humanvidenskabelig teori og metode.

## EKSAMEN

### PRØVER

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Prøvens navn          | Humanvidenskabelig teori og metode   |
| Prøveform             | Skriftlig<br>Prøven har form af en 4-dages bunden hjemmeopgave. Besvarelsen må højst være på 8 sider. Besvarelsen bedømmes af eksaminator. |
| ECTS                  | 5  |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler  |
| Bedømmelsesform       | 7-trins-skala  |
| Censur                | Intern prøve   |
| Vurderingskriterier   | Besvarelsen skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet.  |

## FAKTA OM MODULET

|               |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| Engelsk titel | Humanistic Theory and Methodology |
|---------------|-----------------------------------|

|                   |                                |
|-------------------|--------------------------------|
| Modulkode         | BADAN182                       |
| Modultype         | Kursus                         |
| Varighed          | 1 semester                     |
| Semester          | Efterår                        |
| ECTS              | 5                              |
| Undervisningsprog | Dansk                          |
| Undervisningssted | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig    | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# LITTERÆR TEKSTANALYSE OG LITTERATURHISTORIE I

**2018/2019**

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet Litterær tekstanalyse og litteraturhistorie I omfatter introduktion til fagområderne:

- litterær tekstanalyse
- dansk litteraturhistorie op til 1820.

## LÆRINGSMÅL

### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kendskab til analytiske grundbegreber, teorier og metoder inden for litterær tekstanalyse
- kendskab til og overblik over dansk litteraturhistorie op til 1820 i en nordisk og videre international sammenhæng
- kendskab til et genremæssigt varieret udvalg af centrale danske litterære tekster fra middelalderen og frem til 1820.

### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- evne til at beskrive og analysere tekster fra forskellige tider og forskellige genrer.

### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til at beskrive litteraturhistoriske processer og karakterisere vigtige perioder og strømninger i dansk litteratur
- kompetencer til at analysere og placere en tekst i dens historiske sammenhæng
- kompetencer til faglig kommunikation og formidling
- kompetencer til selvstændigt at kunne fortsætte sin egen faglige udvikling inden for fagområderne litterær tekstanalyse og litteraturhistorie.

## EKSAMEN

### PRØVER

|              |   |
|--------------|---|
| Prøvens navn | Litterær tekstanalyse I   |
| Prøveform    | Skriftlig<br>Prøven har form af en fri skriftlig hjemmeopgave. Hjemmeopgavens emne aftales med en underviser. Hjemmeopgaven må højst være på 7 sider. Opgaven bedømmes af eksaminator.<br><br>Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i det pågældende kursus, som her defineres ved 80 % tilstedeværelse samt udarbejdelse af de af underviseren fastsatte skriftlige og/eller mundtlige oplæg som en del af kurset. |

|                       |   |
|-----------------------|---|
| ECTS                  | 2   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler                                       |
| Bedømmelsesform       | Bestået/ikke bestået  |
| Censur                | Intern prøve  |
| Vurderingskriterier   | Besvarelsen skal demonstrere de læringsmål, som er angivet i modulbeskrivelsen ovenfor. |

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Prøvens navn          | Litteraturhistorie I   |
| Prøveform             | <p>Skriftlig</p> <p>Prøven har form af en fri skriftlig hjemmeopgave. Hjemmeopgavens emne aftales med en underviser. Hjemmeopgaven må højst være på 7sider. Opgaven bedømmes af eksaminator. Besvarelser, som eksaminator vurderer til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.</p> <p>Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i det pågældende kursus, som her defineres ved 80 % tilstedeværelse samt udarbejdelse af de af underviseren fastsatte skriftlige og/eller mundtlige oplæg som en del af kurset.</p> |
| ECTS                  | 3  |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler  |
| Bedømmelsesform       | Bestået/ikke bestået   |
| Censur                | Intern prøve   |
| Vurderingskriterier   | Besvarelsen skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet.  |

## FAKTA OM MODULET

|                    |   |
|--------------------|---|
| Engelsk titel      | Literary Text Analysis I & Literary History I |
| Modulkode          | BADAN183                                      |
| Modultype          | Kursus  |
| Varighed           | 1 semester                                    |
| Semester           | Efterår                                       |
| ECTS               | 5   |
| Undervisningssprog | Dansk   |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                                |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a>                |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |



|          |                           |
|----------|---------------------------|
| Fakultet | Det Humanistiske Fakultet |
|----------|---------------------------|

# MEDIEANALYSE I

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursus inden for fagområdet medieanalyse.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kendskab til teorier og metoder inden for det medievidenskabelige område
- kendskab til vigtige medietyper og –platforme inden for det 21. århundredes mediekultur

#### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- evne til på et grundlæggende niveau at anvende medievidenskabelige teorier og metoder med henblik på at analysere trykte og digitale medieprodukter
- evne til at karakterisere genrer og formater og redegøre for deres anvendelse.

#### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer i faglig formidling og grundlæggende mediekommunikation
- kompetencer til selvstændigt at kunne fortsætte sin egen faglige udvikling inden for området medieanalyse

## EKSAMEN

### PRØVER

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Prøvens navn          | Medieanalyse I  |
| Prøveform             | Skriftlig<br>Prøven har form af en fri skriftlig hjemmeopgave. Hjemmeopgavens emne aftales med en underviser. Hjemmeopgaven må højst være på 9 sider. Opgaven bedømmes af eksaminator.<br><br>Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i det pågældende kursus,<br><br>dvs. 80 % tilstedeværelse samt udarbejdelse af de af underviseren fastsatte skriftlige og/eller mundtlige oplæg som en del af kurset. |
| ECTS                  | 5   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler   |
| Bedømmelsesform       | Bestået/ikke bestået  |
| Censur                | Intern prøve  |

|                     |   |
|---------------------|---|
| Vurderingskriterier | Besvarelsen skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet. |
|---------------------|---|

## FAKTA OM MODULET

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel      | Media Analysis I               |
| Modulkode          | BADAN185                       |
| Modultype          | Kursus                         |
| Varighed           | 1 semester                     |
| Semester           | Efterår                        |
| ECTS               | 5                              |
| Undervisningssprog | Dansk                          |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# GRUNDLÆGGENDE GRAMMATIK

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursus inden for fagområderne:

- dansk grammatik

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- grundlæggende indsigt i grammatik
- grundlæggende beherskelse af grammatiske analysemetoder.

#### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- grundlæggende færdigheder i at identificere og beskrive centrale grammatiske strukturer

#### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- grundlæggende forudsætninger for at anvende grammatisk forståelse på sprogbrug i praksis
- kompetencer til at anvende grammatisk teori og metode på problemstillinger vedrørende sproglig kommunikation og vedrørende andre faglige kontekster

## EKSAMEN

### PRØVER

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Prøvens navn          | Grundlæggende grammatik   |
| Prøveform             | Skriftlig<br>Normeret prøvetid: 2 timer. Alle analoge hjælpemidler må anvendes samt egne notater på computer og online ordbøger. Besvarelsen bedømmes af eksaminator. |
| ECTS                  | 2   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler   |
| Bedømmelsesform       | 7-trins-skala   |
| Censur                | Intern prøve  |
| Vurderingskriterier   | Besvarelsen skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet.   |

## FAKTA OM MODULET

|               |               |
|---------------|---------------|
| Engelsk titel | Basic Grammar |
| Modulkode     | BADAN186      |

|                   |                                |
|-------------------|--------------------------------|
| Modultype         | Kursus                         |
| Varighed          | 1 semester                     |
| Semester          | Efterår                        |
| ECTS              | 2                              |
| Undervisningsprog | Dansk                          |
| Undervisningssted | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig    | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# STILISTIK

## 2018/2019

### MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursus inden for fagområderne:

- stilistik

#### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- grundlæggende indsigt i stilistisk teori
- grundlæggende beherskelse af stilistiske analysemetoder.

#### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- færdigheder i at karakterisere og analysere sprogligt stilistiske aspekter af dansksprogede tekster

#### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- forudsætninger for at anvende stilistiske begreber på sprogbrug i praksis.

## EKSAMEN

### PRØVER

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Prøvens navn          | Stilistik   |
| Prøveform             | Skriftlig<br>Prøven har form af en bunden 3-dages hjemmeopgave, hvor den studerende på baggrund af et udleveret tekstmateriale skal besvare et eller flere spørgsmål inden for fagområdet Stilistik. Besvarelsen må højst være på 7 sider. Besvarelsen bedømmes af eksaminator. |
| ECTS                  | 3   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler   |
| Bedømmelsesform       | 7-trins-skala   |
| Censur                | Intern prøve  |
| Vurderingskriterier   | Besvarelsen skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet.   |

## FAKTA OM MODULET

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel      | Stylistics                     |
| Modulkode          | BADAN187                       |
| Modultype          | Kursus                         |
| Varighed           | 1 semester                     |
| Semester           | Efterår                        |
| ECTS               | 3                              |
| Undervisningssprog | Dansk                          |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# MEDIEVIDENSKAB

## 2018/2019

### MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning samt et projektbaseret emnestudie inden for et udvalgt emne inden for fagområdet Medievidenskab.

#### LÆRINGSMÅL

##### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere viden:

- indsigt i centrale medievidenskabelige teorier og metoder
- viden om mediernes sammenhæng med samfunds- og kulturhistorien
- særlig indsigt i et selvvalgt emne inden for fagområdet Medievidenskab.

##### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere færdigheder:

- evne til at anvende og evaluere medievidenskabelige teorier og metoder inden for det udvalgte emne
- evne til at redegøre for og tage kritisk stilling til relevante kilder
- evne til at diskutere medieprodukter i en medie- og kulturhistorisk sammenhæng.

##### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere kompetencer:

- kompetencer i medievidenskabelig emneafgrænsning, analyse og fortolkning
- kompetencer til tværfagligt samarbejde samt faglig formidling inden for det medievidenskabelige område
- kompetencer til selvstændigt at fortsætte egen kompetenceudvikling på området inden for fagområdet medievidenskab

## EKSAMEN

### PRØVER

|              |  |
|--------------|--|
| Prøvens navn | Medievidenskab   |
| Prøveform    | <p>Skriftlig og mundtlig</p> <p>En ekstern kombineret skriftlig og mundtlig gruppeprøve i: Medievidenskab (Media Studies). Prøven tager udgangspunkt i en af én eller flere studerende udarbejdet projektrapport på højst 15 sider pr. studerende i projektgruppen, højst 20 sider ved individuelt udarbejdede projekter.</p> <p>Projektrapporten betragtes som gruppens fælles ansvar.</p> <p>Normeret prøvetid: 20 min. pr. studerende og 10 minutter pr. gruppe til votering og karaktergivning, dog højst i alt to timer ved store grupper, 30 minutter i alt ved individuelle</p> |



|                     |  |
|---------------------|--|
|                     | prøver. Disse angivelser er inklusiv tid til votering og karaktergivning.<br><br>Der foretages en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation. |
| ECTS                | 10   |
| Bedømmelsesform     | 7-trins-skala  |
| Censur              | Ekstern prøve  |
| Vurderingskriterier | Projektrapporten og den mundtlige samtale skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet.  |

## FAKTA OM MODULET

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel      | Media Studies                  |
| Modulkode          | BADAN188                       |
| Modultype          | Kursus                         |
| Varighed           | 1 semester                     |
| Semester           | Efterår                        |
| ECTS               | 10                             |
| Undervisningssprog | Dansk                          |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# LITTERÆR TEKSTANALYSE OG LITTERATURHISTORIE II

**2019/2020**

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursus inden for fagområderne:

- dansk litteraturhistorie fra 1820 til 1920
- litterær tekstanalyse.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- indsigt i analytiske grundbegreber og metoder inden for litterær tekstanalyse
- forståelse af litteraturteoretiske positioner inden for litterær tekstanalyse
- kendskab til centrale værker og forståelse af dansk litteraturhistorie fra 1820 til 1920.

#### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- evne til at foretage en teoretisk og metodisk orienteret analyse og fortolkning af tekster fra forskellige tider og forskellige genrer i deres litteratur- og kulturhistoriske sammenhæng
- evne til at identificere litterære perioder og strømninger.

#### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til at redegøre for litteraturanalytiske og litteraturhistoriske problemstillinger i en national og international kontekst
- kompetencer til at reflektere over forholdet mellem tekster og deres kulturelle forankring
- kompetencer til at formidle et litteraturanalytisk og litteraturhistorisk stof
- kompetencer til selvstændigt at kunne fortsætte sin egen faglige udvikling inden for fagområdet litteraturhistorie.

## EKSAMEN

### PRØVER

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Prøvens navn          | Litterær tekstanalyse og litteraturhistorie II   |
| Prøveform             | Skriftlig<br>Prøven har form af en bunden 3-dages skriftlig hjemmeopgave.<br>Hjemmeopgaven må højst være på 6 sider. |
| ECTS                  | 5  |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler  |
| Bedømmelsesform       | 7-trins-skala  |
| Censur                | Intern prøve   |
| Vurderingskriterier   | Vurderingskriterierne er angivet i Universitetets eksamensordning  |

## FAKTA OM MODULET

|                    |  |
|--------------------|--|
| Engelsk titel      | Literary Text Analysis and Literary History II |
| Modulkode          | BADAN189                                       |
| Modultype          | Kursus   |
| Varighed           | 1 semester                                     |
| Semester           | Forår  |
| ECTS               | 5  |
| Undervisningssprog | Dansk  |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                                 |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a>                 |

## ORGANISATION

|            |                               |
|------------|-------------------------------|
| Studienævn | Studienævn for Dansk          |
| Institut   | Institut for Kultur og Læring |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet     |

# MEDIEANALYSE II OG MEDIEHISTORIE

## 2019/2020

### MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for fagområderne:

- medieanalyse
- mediehistorie.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- indsigt i det 20. og 21. århundredes danske mediehistorie
- indsigt i centrale medievidenskabelige teorier og metoder
- viden om de vigtigste medietyper og –platforme samt forholdet mellem trykte, elektroniske og digitale/digitaliserede medier
- forståelse for mediernes kulturelle samspil med det omgivende samfund.

#### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- færdigheder i kritisk anvendelse af medievidenskabelige teorier og metoder med henblik på at analysere trykte og digitale medieprodukter
- færdigheder i at identificere og analysere de vigtigste genrer og formater inden for trykte og digitale medier
- færdigheder i at gøre rede for grundtræk i nyere dansk mediehistorie og forbinde disse med medieanalyse
- færdigheder i at indplacere et medieprodukt i dets samfunds- og kulturhistoriske sammenhæng.

#### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til at løse opgaver på medievidenskabeligt grundlag
- kompetencer til at forklare udviklingen af medietyper ud fra et mediehistorisk og tværmedielt perspektiv
- kompetencer til selvstændigt at kunne fortsætte sin egen faglige udvikling.

## EKSAMEN

### PRØVER

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Prøvens navn          | Medieanalyse II og Mediehistorie   |
| Prøveform             | Skriftlig<br>Prøven har form af en bunden 7-dages hjemmeopgave, hvor den studerende på baggrund af et udleveret tekstmateriale skal besvare et eller flere spørgsmål inden for fagområdet Medieanalyse og -historie. Besvarelsen skal være på 12-15 sider. |
| ECTS                  | 10   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler  |
| Bedømmelsesform       | 7-trins-skala  |

|                     |   |
|---------------------|---|
| Censur              | Intern prøve  |
| Vurderingskriterier | Vurderingskriterierne er angivet i Universitetets eksamensordning |

## FAKTA OM MODULET

|                    |                                     |
|--------------------|-------------------------------------|
| Engelsk titel      | Media Analysis II and Media History |
| Modulkode          | BADAN1810                           |
| Modultype          | Kursus                              |
| Varighed           | 1 semester                          |
| Semester           | Forår                               |
| ECTS               | 10                                  |
| Undervisningssprog | Dansk                               |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                      |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a>      |

## ORGANISATION

|            |                               |
|------------|-------------------------------|
| Studienævn | Studienævn for Dansk          |
| Institut   | Institut for Kultur og Læring |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet     |

# DANSK GRAMMATIK OG FONETIK

## 2018/2019

### MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for følgende fagområder:

- dansk grammatik
- dansk fonetik.

#### LÆRINGSMÅL

##### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- dybtgående indsigt i dansk grammatik samt beherskelse af normer for skriftlig fremstilling
- indsigt i dansk fonetik.

##### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- færdigheder i at definere og analysere sprogvidenskabelige problemstillinger
- færdigheder i at analysere og beskrive et dansksprogligt og/eller nordisk materiale med henblik på dettes form- og indholdsmæssige træk samt anvendelsesmæssige og/eller historiske sammenhæng
- færdigheder i at anvende udvalgte sprogvidenskabelige metoder
- færdigheder i at formidle opnået viden om sproglige og sprogdidaktiske problemstillinger i en adækvat form.

##### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til at gennemføre problemanalyse, -afgrænsning, -behandling og -løsning af overordnede sproglige problemstillinger
- kompetencer til at sætte sproglige problemstillinger ind i andre former for faglig kontekst
- kompetencer til at sætte problemstillinger vedr. sproglige normer ind i en teoretisk kontekst
- kompetencer til at formidle opnået viden om sprogdidaktiske forhold i en adækvat form.

### EKSAMEN

#### PRØVER

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Prøvens navn          | Dansk grammatik og fonetik   |
| Prøveform             | Skriftlig<br>Prøven har form af en bunden stedprøve, hvor den studerende på baggrund af et udleveret sprogligt materiale skal besvare et eller flere spørgsmål inden for fagområdet dansk grammatik og fonetik.<br>Normeret prøvetid: 6 timer. |
| ECTS                  | 5  |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler<br>Alle analoge hjælpemidler samt egne notater på computer, onlineordbøger og med underviserene aftalte relevante e-bøger må anvendes.   |

|                     |   |
|---------------------|---|
| Bedømmelsesform     | 7-trins-skala   |
| Censur              | Ekstern prøve   |
| Vurderingskriterier | Besvarelsen skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet. |

## FAKTA OM MODULET

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel      | Danish Grammar and Phonetics   |
| Modulkode          | BADAN1811                      |
| Modultype          | Kursus                         |
| Varighed           | 1 semester                     |
| Semester           | Forår                          |
| ECTS               | 5                              |
| Undervisningssprog | Dansk                          |
| Tomplads           | Ja                             |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# SPROGVIDENSKAB

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter:

- sprogvidenskab og sprogvidenskabelig metode
- sprogbrugsanalyse
- sprogdidaktik.

## LÆRINGSMÅL

### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- beherskelse af sprogvidenskabelige grundbegreber og principper for sproglig variation, herunder principper for sprogbrugsbeskrivelse og argumentationsanalyse
- kendskab til sprogvidenskabelige tilgange – herunder sprogpsykologi og sociolingvistik
- viden om sprogfilosofi og sprogdidaktik
- særlig indsigt i et udvalgt emne inden for området på baggrund af et projekt.

### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- færdigheder i at definere og analysere sprogvidenskabelige problemstillinger
- færdigheder i at analysere og beskrive et dansksprogligt og/eller nordisk materiale med henblik på dettes form- og indholdsmæssige træk samt anvendelsesmæssige og/eller historiske sammenhæng
- færdigheder i at anvende udvalgte sprogvidenskabelige metoder
- færdigheder i at formidle opnået viden om sproglige og sprogdidaktiske problemstillinger i en adækvat form.

### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til at gennemføre problemanalyse, -afgrænsning, -behandling og -løsning af overordnede sproglige problemstillinger
- kompetencer til at sætte sproglige problemstillinger ind i andre former for faglig kontekst
- kompetencer til at sætte problemstillinger vedr. sproglige normer ind i en teoretisk kontekst
- kompetencer til at formidle opnået viden om sprogdidaktiske forhold i en adækvat form.

## EKSAMEN

### PRØVER

|              |  |
|--------------|--|
| Prøvens navn | Sprogvidenskab   |
| Prøveform    | Skriftlig og mundtlig<br>Prøven tager udgangspunkt i en af én eller flere studerende udarbejdet projektrapport på højst 15 sider pr. studerende i projektgruppen, højst 20 sider ved individuelt udarbejdede opgaver. Projektrapporten betragtes som gruppens fælles ansvar. |



|                       |  |
|-----------------------|--|
|                       | Normeret prøvetid: 20 min. pr. studerende og 10 minutter pr. gruppe til votering og karaktergivning, dog højst i alt to timer ved store grupper, 30 minutter i alt ved individuelle prøver. Disse angivelser er inklusiv tid til votering og karaktergivning.<br>Der foretages en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation. |
| ECTS                  | 10   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler  |
| Bedømmelsesform       | 7-trins-skala  |
| Censur                | Intern prøve   |
| Vurderingskriterier   | Projektrapporten og den mundtlige samtale skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet.  |

## FAKTA OM MODULET

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel      | Linguistics                    |
| Modulkode          | BADAN1812                      |
| Modultype          | Projekt                        |
| Varighed           | 1 semester                     |
| Semester           | Efterår                        |
| ECTS               | 10                             |
| Undervisningssprog | Dansk                          |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# LITTERÆR TEKSTANALYSE III

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for fagområdet Litterær tekstanalyse.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- indsigt i og overblik over grundbegreber, teorier og metoder inden for litterær tekstanalyse
- forståelse af og refleksion over litterære teksters placering i en genremæssig, litteraturhistorisk og kulturhistorisk sammenhæng
- forudsætninger for at forholde sig reflekterende og problematiserende til metoder og teorier inden for litterær tekstanalyse.

#### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- færdigheder i foretage en kvalificeret, teoretisk og metodisk bevidst analyse og fortolkning af tekster fra forskellige tider og forskellige genrer i deres litteratur- og kulturhistoriske sammenhæng
- færdigheder i at redegøre for og reflektere over teoretiske og metodiske problemstillinger vedrørende litterær tekstanalyse.

#### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til selvstændigt og metodisk bevidst at iagttage og analysere forholdet mellem tekster og deres kulturelle forankring
- kompetencer til at formidle komplicerede tekstanalytiske og teoretiske problemstillinger i en veldisponeret og velfungerende form
- kompetencer til selvstændigt at fortsætte egen kompetenceudvikling inden for litterær tekstanalyse.

## EKSAMEN

### PRØVER

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Prøvens navn          | Litterær tekstanalyse III  |
| Prøveform             | Skriftlig<br>Prøven har form af en skriftlig hjemmeopgave af et omfang på højst 9 sider. Opgavens emne aftales med en underviser. Opgaven bedømmes af eksaminator.<br><br>Afløsning: Opgaven kan afløses ved tilfredsstillende aktiv deltagelse, som her defineres ved deltagelse i mindst 80 % af undervisningen samt aflevering/fremlæggelse af de af underviseren fastsatte mundtlige eller skriftlige oplæg til kurset |
| ECTS                  | 5  |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler  |

|                 |                      |
|-----------------|----------------------|
| Bedømmelsesform | Bestået/ikke bestået |
| Censur          | Intern prøve         |

## FAKTA OM MODULET

|                   |                                |
|-------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel     | Literary Text Analysis III     |
| Modulkode         | BADAN1813                      |
| Modultype         | Kursus                         |
| Varighed          | 1 semester                     |
| Semester          | Efterår                        |
| ECTS              | 5                              |
| Undervisningsprog | Dansk                          |
| Undervisningssted | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig    | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# DANSK SPROGHISTORIE

## 2018/2019

### MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for fagområdet Dansk sproghistorie.

#### LÆRINGSMÅL

##### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- indsigt i dansk sproghistorie med henblik på forståelse af det moderne danske sprogs udviklingsmæssige baggrund og variation samt dets slægtskab med andre sprog.

##### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- færdigheder i at gennemføre argumenterede og ræsonnerede historisk orienterede analyser af et moderne dansksprogligt materiale, herunder dets variationsmæssige sammenhæng
- færdigheder i at vurdere et dansksprogligt materiales historiske sammenhæng.

##### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til at anvende sproghistorisk viden på sproglige kommunikationsformer
- kompetencer til at sætte problemstillinger vedr. sproglige normer ind i en historisk sammenhæng.

## EKSAMEN

### PRØVER

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Prøvens navn          | Dansk sproghistorie   |
| Prøveform             | Skriftlig<br>Prøven har form af en bunden 3-dages hjemmeopgave, hvor den studerende på baggrund af et udleveret tekstmateriale skal besvare et eller flere spørgsmål inden for fagområdet dansk sproghistorie. Besvarelsen må højst være på 7 sider. Besvarelsen bedømmes af eksaminator. |
| ECTS                  | 5   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler   |
| Bedømmelsesform       | Bestået/ikke bestået  |
| Censur                | Intern prøve  |
| Vurderingskriterier   | Besvarelsen skal demonstrere de læringsmål, som er angivet i modulbeskrivelsen ovenfor.   |

## FAKTA OM MODULET

|                   |                                |
|-------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel     | History of Danish Language     |
| Modulkode         | BADAN1814                      |
| Modultype         | Kursus                         |
| Varighed          | 1 semester                     |
| Semester          | Efterår                        |
| ECTS              | 5                              |
| Undervisningsprog | Dansk                          |
| Undervisningssted | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig    | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# NORSK OG SVENSK I

## 2018/2019

### MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for følgende fagområder:

- norsk sprog og litteratur
- svensk sprog og litteratur.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- grundlæggende kendskab til norsk sprog og litteratur
- grundlæggende kendskab til svensk sprog og litteratur.

#### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- grundlæggende færdigheder i at læse og forstå norsk og svensk sprog
- grundlæggende færdigheder i at orientere sig norsk og svensk litteratur.

#### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til at sætte skandinaviske sproglige og litterære forhold ind i en dansk kontekst
- kompetencer til at skaffe sig yderligere viden og færdigheder i forbindelse med norsk og svensk sprog og litteratur
- kompetencer til at formidle kendskab til norsk og svensk sprog og litteratur.

### EKSAMEN

#### PRØVER

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Prøvens navn          | Norsk og svensk I   |
| Prøveform             | Skriftlig<br>Prøven har form af en skriftlig hjemmeopgave af et omfang på højst 9 sider. Opgavens emne aftales med en underviser. Opgaven bedømmes af eksaminator.<br><br>Afløsning: Opgaven kan afløses ved tilfredsstillende aktiv deltagelse, som her defineres ved deltagelse i mindst 80 % af undervisningen samt aflevering/fremlæggelse af de af underviseren fastsatte mundtlige eller skriftlige oplæg til kurset. |
| ECTS                  | 5   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler   |

|                     |   |
|---------------------|---|
| Bedømmelsesform     | Bestået/ikke bestået  |
| Censur              | Intern prøve  |
| Vurderingskriterier | Besvarelsen skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet. |

## FAKTA OM MODULET

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel      | Norwegian and Swedish I        |
| Modulkode          | BADAN1815                      |
| Modultype          | Kursus                         |
| Varighed           | 1 semester                     |
| Semester           | Efterår                        |
| ECTS               | 5                              |
| Undervisningssprog | Dansk                          |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# LITTERATURHISTORIE III

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for fagområdet Dansk litteraturhistorie fra 1920 til nutiden. Endvidere indgår opnåede kompetencer fra modulet "Litterær tekstanalyse og litteraturhistorie I", § 12, og "Litterær tekstanalyse og litteraturhistorie II", § 17.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- sikkert overblik over dansk litteraturhistorie fra middelalderen til nyeste tid
- kendskab til et gennemæssigt varieret udvalg af centrale danske litterære tekster op til nyeste tid

#### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- sikker færdighed i at karakterisere vigtige perioder og strømninger i dansk litteratur fra middelalderen til nyeste tid
- sikker færdighed i at analysere og placere en tekst i dens historiske sammenhæng.

#### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til selvstændigt og metodisk bevidst at iagttage og analysere forholdet mellem tekster og deres kulturelle forankring
- kompetencer til at formidle en litteraturhistorisk problemstilling mundtligt og skriftligt i en veldisponeret og velfungerende form
- kompetencer til selvstændigt at kunne fortsætte sin egen faglige udvikling inden for området dansk litteraturhistorie.

## EKSAMEN

### PRØVER

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Prøvens navn          | Litteraturhistorie III   |
| Prøveform             | Mundtlig<br>Prøven har form af en bunden opgave, hvor den studerende på baggrund af et udleveret tekstmateriale skal besvare et eller flere spørgsmål inden for fagområdet litteraturhistorie. |
| ECTS                  | 5  |
| Tilladte hjælpemidler | Med visse hjælpemidler:<br>Hjælpemidler må anvendes. Den studerende må ikke tilgå internettet under forberedelsen, ligesom mobiltelefon heller ikke må medbringes.                             |



|                     |   |
|---------------------|---|
| Bedømmelsesform     | 7-trins-skala   |
| Censur              | Intern prøve  |
| Vurderingskriterier | Besvarelsen skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet. |

## FAKTA OM MODULET

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel      | Literary History III           |
| Modulkode          | BADAN1816                      |
| Modultype          | Kursus                         |
| Varighed           | 1 semester                     |
| Semester           | Efterår                        |
| ECTS               | 5                              |
| Undervisningssprog | Dansk                          |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# LITTERATURVIDENSKAB

**2018/2019**

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning samt et projektbaseret emnestudie inden for et udvalgt emne inden for følgende fagområder:

- litteraturvidenskab
- litterært tema

## LÆRINGSMÅL

### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- overblik over og indsigt i litteraturvidenskabelige teorier og metoder i en national og international sammenhæng
- overblik over og indsigt i et selvvalgt litteraturvidenskabeligt analytisk, historisk og/eller teoretisk emne.

### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- færdigheder i selvstændigt og reflekteret at beherske litteraturvidenskabelige teorier og metoder
- færdigheder i under selvstændig anvendelse af teorier og metoder at belyse et litteraturvidenskabeligt emne i en selvvalgt relevant kontekst.

### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til at identificere, afgrænse og analysere et litteraturvidenskabeligt problem • kompetencer til skriftligt og mundtligt at formidle en metodisk bevidst belysning af et litteraturvidenskabeligt emne i en velfungerende form med henblik på undervisning eller anden formidling
- kompetencer til at indgå i et tværfagligt samarbejde
- kompetencer til selvstændigt at kunne fortsætte sin egen faglige udvikling inden for fagområdet litteraturvidenskab.

## EKSAMEN

### PRØVER

|              |  |
|--------------|--|
| Prøvens navn | Litteraturvidenskab  |
| Prøveform    | Skriftlig og mundtlig<br>Prøven tager udgangspunkt i en af én eller flere studerende udarbejdet projektrapport på højst 15 sider pr. studerende i projektgruppen, højst 20 sider ved individuelt udarbejdede opgaver. Projektrapporten betragtes som gruppens fælles ansvar. |

|                       |  |
|-----------------------|--|
|                       | Normeret prøvetid: 20 min. pr. studerende og 10 minutter pr. gruppe til votering og karaktergivning, dog højst i alt to timer ved store grupper, 30 minutter i alt ved individuelle prøver. Disse angivelser er inklusiv tid til votering og karaktergivning.<br>Der foretages en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation. |
| ECTS                  | 10   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler  |
| Bedømmelsesform       | 7-trins-skala  |
| Censur                | Ekstern prøve  |
| Vurderingskriterier   | Projektrapporten og den mundtlige samtale skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet.  |

## FAKTA OM MODULET

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel      | Literary Studies               |
| Modulkode          | BADAN1817                      |
| Modultype          | Projekt                        |
| Varighed           | 1 semester                     |
| Semester           | Forår                          |
| ECTS               | 10                             |
| Undervisningssprog | Dansk                          |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# LITTERÆR TEKSTANALYSE IV

**2018/2019**

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for fagområdet Litterær tekstanalyse.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- indsigt i og sikkert overblik over grundbegreber, teorier og metoder inden for litterær tekstanalyse
- viden om litterære teksters placering i en metodologisk, teoretisk og historisk kontekst af såvel national som international karakter
- viden om og indgående kendskab til forskellige litterære genrer og disses specifikke karakteristika.

#### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- færdigheder i at foretage en kvalificeret, teoretisk og metodisk bevidst analyse og fortolkning af tekster fra forskellige tider og forskellige genrer i deres litteratur- og kulturhistoriske sammenhæng
- færdigheder i selvstændigt at iagttage, analysere og anvende teoretiske og metodiske problemstillinger inden for litterær tekstanalyse
- færdigheder i at iagttage og analysere forholdet mellem tekster og deres litteratur- og kulturhistoriske forankring i såvel et nationalt som et internationalt perspektiv
- færdigheder i selvstændigt at kunne diskutere og problematisere metoder og teorier inden for litterær tekstanalyse.

#### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til selvstændig formidling af komplicerede litteraturanalytiske problemstillinger i en undervisningsmæssig eller anden kontekst
- kompetencer til at inddrage og reflektere over de gensidige kulturelle relationer, der betinger udviklingen af dansk litteratur i en international sammenhæng
- kompetencer til selvstændigt at fortsætte sin egen faglige udvikling inden for litterær tekstanalyse.

## EKSAMEN

### PRØVER

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Prøvens navn          | Litterær tekstanalyse IV  |
| Prøveform             | Skriftlig<br>Prøven har form af en bunden 4-dages hjemmeopgave, hvor den studerende på baggrund af et udleveret tekstmateriale på dansk, norsk eller svensk skal besvare et eller flere spørgsmål inden for fagområdet litterær tekstanalyse. Besvarelsen må højst være på 8 sider. |
| ECTS                  | 5   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler   |
| Bedømmelsesform       | 7-trins-skala   |
| Censur                | Ekstern prøve   |
| Vurderingskriterier   | Besvarelsen skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet.   |

### FAKTA OM MODULET

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel      | Literary Text Analysis IV      |
| Modulkode          | BADAN1818                      |
| Modultype          | Kursus                         |
| Varighed           | 1 semester                     |
| Semester           | Forår                          |
| ECTS               | 5                              |
| Undervisningssprog | Dansk                          |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a> |

### ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# NORSK OG SVENSK II

## 2018/2019

### MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for følgende fagområder:

- norsk sprog og litteratur
- svensk sprog og litteratur.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- overblik over og kendskab til centrale aspekter inden for norsk sprog og litteratur
- overblik over og kendskab til centrale aspekter inden for svensk sprog og litteratur.

#### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- færdigheder i at læse og forstå norsk og svensk sprog
- færdigheder i at orientere sig i norsk og svensk litteratur.

#### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til at sætte norske og svenske sproglige og litterære forhold ind i en dansk kontekst
- kompetencer til at skaffe sig yderligere viden og færdigheder i forbindelse med norsk og svensk sprog og litteratur af såvel ældre som nyere karakter
- kompetencer til at formidle viden om norsk og svensk sprog og litteratur.

## EKSAMEN

### PRØVER

|              |   |
|--------------|---|
| Prøvens navn | Norsk og svensk II  |
| Prøveform    | Skriftlig<br>Prøven har form af en skriftlig hjemmeopgave af et omfang på højst 9 sider. Opgavens emne aftales med en underviser. Opgaven bedømmes af eksaminator. Opgaver, som bedømmes til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.<br>Opgaven kan afløses ved tilfredsstillende aktiv deltagelse, som her defineres ved deltagelse i mindst 80 % af undervisningen samt aflevering/fremlæggelse af de af underviseren fastsatte mundtlige eller skriftlige oplæg til kurset. |

|                       |   |
|-----------------------|---|
| ECTS                  | 5   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler                                       |
| Bedømmelsesform       | Bestået/ikke bestået  |
| Censur                | Intern prøve  |
| Vurderingskriterier   | Besvarelsen skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet. |

## FAKTA OM MODULET

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel      | Norwegian and Swedish II       |
| Modulkode          | BADAN1819                      |
| Modultype          | Kursus                         |
| Varighed           | 1 semester                     |
| Semester           | Forår                          |
| ECTS               | 5                              |
| Undervisningssprog | Dansk                          |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# BACHELORPROJEKT

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter et projektbaseret emnestudie inden for mindst et af de emner, som er omfattet af det centrale fags moduler. Emnestudiet støttes gennem et udbud af kurser inden for mindst to af danskstudiets fagområder

Tilrettelæggelse:

Bachelorprojektet udarbejdes i tilknytning til et eller flere kurser/workshops i løbet af uddannelsens 5. semester inden for grundfagets fagområder. Emnet forelægges for Studienævnet for Dansk i form af en kort problemformulering..

## LÆRINGSMÅL

### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- særlig indsigt i et udvalgt emne inden for mindst et af danskstudiets fagområder
- omfattende viden om det valgte emnes kontekst
  
- videnskabsteoretisk og metodisk indsigt i det danskfaglige område (fagets videnskabsteori).

### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- sikker og selvstændig færdighed i at identificere, afgrænse og analysere et danskfagligt problem
- færdigheder i kritisk og selvstændigt at anvende relevante analysemetoder og teoretiske perspektiver i forhold til det valgte emne.

### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til at arbejde selvstændigt, systematisk og kritisk med et emne, der er væsentligt for det danskfaglige område
- kompetencer til at formidle sine faglige resultater i en velargumenteret, velformuleret, sprog- ligt passende og korrekt form
- kompetencer til selvstændigt at kunne fortsætte sin egen faglige udvikling inden for det danskfaglige område.

## EKSAMEN

### PRØVER

|              |                       |
|--------------|-----------------------|
| Prøvens navn | Bachelorprojekt       |
| Prøveform    | Skriftlig og mundtlig |



|                       |   |
|-----------------------|---|
|                       | <p>Den mundtlige prøve tager udgangspunkt i en af én eller flere studerende udarbejdet projektrapport på højst 25 sider pr. studerende i projektgruppen, højst 30 sider ved individuelt udarbejdede opgaver. Projektrapporten betragtes som gruppens fælles ansvar. Resumeet: Der udarbejdes et resume på et fremmedsprog. Resumeet indgår i helhedsvurderingen af projektet.</p> <p>Normeret prøvetid: 20 min. pr. studerende og 10 minutter pr. gruppe til votering og karaktergivning, dog højst i alt to timer ved store grupper, 30 minutter i alt ved individuelle prøver. Disse angivelser er inklusiv tid til votering og karaktergivning.</p> <p>Der foretages en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation.</p> |
| ECTS                  | 15  |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler   |
| Bedømmelsesform       | 7-trins-skala   |
| Censur                | Ekstern prøve   |
| Vurderingskriterier   | Projektrapporten og den mundtlige samtale skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet.   |

## FAKTA OM MODULET

|                   |                                |
|-------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel     | Bachelor Project               |
| Modulkode         | BADAN1820                      |
| Modultype         | Projekt                        |
| Varighed          | 1 semester                     |
| Semester          | Efterår                        |
| ECTS              | 15                             |
| Undervisningsprog | Dansk                          |
| Undervisningssted | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig    | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# MEDIER OG GENRER

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for fagområdet Medier og genrer.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kendskab til samspillet mellem medier og genrer i et historisk og teoretisk perspektiv
- viden om en eller flere centrale genrers grundlæggende virkemidler
- forståelse for mediegenrer i skriftlige og/eller visuelle medier.

#### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- færdigheder i at analysere samspillet mellem genrer og medier
- færdigheder i at gøre rede for grundlæggende genreteorier.

#### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til at forstå genrevalgs betydning for den medieanalytiske praksis
- kompetencer til selvstændigt at kunne fortsætte egen faglige udvikling inden for fagområdet "Medier og genrer"

## EKSAMEN

### PRØVER

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Prøvens navn          | Medier og genrer  |
| Prøveform             | Skriftlig<br>En intern skriftlig hjemmeopgave på højst 9 sider. Opgavens emne aftales med underviser. Opgaven bedømmes af eksaminator.<br><br>Afløsning: Opgaven kan afløses ved tilfredsstillende aktiv deltagelse, som her defineres ved deltagelse i mindst 80 % af undervisningen samt aflevering/fremlæggelse af de af underviseren fastsatte mundtlige eller skriftlige oplæg til kurset. |
| ECTS                  | 5   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler   |
| Bedømmelsesform       | Bestået/ikke bestået  |
| Censur                | Intern prøve  |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Vurderingskriterier | Prøven skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for det pågældende valgfrie modul. |
|---------------------|--|

## FAKTA OM MODULET

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel      | Media and Genre                |
| Modulkode          | BADAN1821                      |
| Modultype          | Kursus                         |
| Varighed           | 1 semester                     |
| Semester           | Forår                          |
| ECTS               | 5                              |
| Undervisningssprog | Dansk                          |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# FILMANALYSE

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for fagområdet Filmanalyse.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- indsigt i filmvidenskabelige teorier og metoder
- kendskab til de vigtigste filmiske virkemidler, stilarter og filmhistoriske udviklingstendenser.

#### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- evne til at anvende filmvidenskabelige teorier og metoder til at analysere filmiske virkemidler
- evne til at skelne mellem og redegøre for centrale filmhistoriske udviklingstendenser.

#### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til at forstå et bredt spektrum af teorier og metoder inden det filmanalytiske fagområde
- kompetencer til selvstændigt at kunne fortsætte egen faglige udvikling inden for det filmanalytiske område.

## EKSAMEN

### PRØVER

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Prøvens navn          | Filmanalyse   |
| Prøveform             | Skriftlig<br>En intern skriftlig hjemmeopgave på højst 9 sider. Opgavens emne aftales med underviser. Opgaven bedømmes af eksaminator.<br><br>Afløsning: Opgaven kan afløses ved tilfredsstillende aktiv deltagelse, som her defineres ved deltagelse i mindst 80 % af undervisningen samt aflevering/fremlæggelse af de af underviseren fastsatte mundtlige eller skriftlige oplæg til kurset. |
| ECTS                  | 5   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler   |
| Bedømmelsesform       | Bestået/ikke bestået  |
| Censur                | Intern prøve  |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Vurderingskriterier | Prøven skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for det pågældende valgfrie modul. |
|---------------------|--|

## FAKTA OM MODULET

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel      | Film Study                     |
| Modulkode          | BADAN1822                      |
| Modultype          | Kursus                         |
| Varighed           | 1 semester                     |
| Semester           | Forår                          |
| ECTS               | 5                              |
| Undervisningssprog | Dansk                          |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# RETORIK OG ARGUMENTATIONSANALYSE

## 2018/2019

### MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for fagområdet Retorik og argumentationsanalyse.

#### LÆRINGSMÅL

##### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kendskab til væsentlige retoriske traditioner og begreber samt begreber inden for argumentationsanalyse.

##### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- forståelse af argumentationsanalysens og den retoriske analyses anvendelighed i forhold til mundtlig og skriftlig kommunikation.

##### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til at forstå et bredt spektrum af praktiske, teoretiske og historiske tilgange til fagområdet "Retorik og argumentationsanalyse"
- kompetencer til selvstændigt at kunne fortsætte egen faglig udvikling inden for fagområdet "Retorik og argumentationsanalyse".

## EKSAMEN

### PRØVER

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Prøvens navn          | Retorik og argumentationsanalyse  |
| Prøveform             | Skriftlig<br>En intern skriftlig hjemmeopgave på højst 9 sider. Opgavens emne aftales med underviser. Opgaven bedømmes af eksaminator.<br><br>Afløsning: Opgaven kan afløses ved tilfredsstillende aktiv deltagelse, som her defineres ved deltagelse i mindst 80 % af undervisningen samt aflevering/fremlæggelse af de af underviseren fastsatte mundtlige eller skriftlige oplæg til kurset. |
| ECTS                  | 5   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler   |
| Bedømmelsesform       | Bestået/ikke bestået  |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Censur              | Intern prøve   |
| Vurderingskriterier | Prøven skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for det pågældende valgfrie modul. |

## FAKTA OM MODULET

|                    |                                      |
|--------------------|--------------------------------------|
| Engelsk titel      | Rhethoric and Argumentation Analysis |
| Modulkode          | BADAN1823                            |
| Modultype          | Kursus                               |
| Varighed           | 1 semester                           |
| Semester           | Forår                                |
| ECTS               | 5                                    |
| Undervisningssprog | Dansk                                |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                       |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a>       |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# NORRØNT (OLDISLANDSK)

## 2018/2019

### MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for fagområdet Norrønt (Oldislandsk).

#### LÆRINGSMÅL

##### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- et oversigtsmæssigt kendskab til norrønt sprog og norrøn litteratur.

##### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- færdigheder i at anvende den opnåede historiske indsigt på en relevant måde i forhold til historiske og moderne problemstillinger inden for dansk eller andre nordiske sprog og litteraturer.

##### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til at forstå et bredt spektrum af praktiske, teoretiske og historiske tilgange inden for det norrøne fagområde
- kompetence til selvstændigt at kunne fortsætte egen faglig udvikling inden for det norrøne fagområde.

## EKSAMEN

### PRØVER

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Prøvens navn          | Norrønt (Oldislandsk)   |
| Prøveform             | Skriftlig<br>En intern skriftlig hjemmeopgave på højst 9 sider. Opgavens emne aftales med underviser. Opgaven bedømmes af eksaminator.<br><br>Afløsning: Opgaven kan afløses ved tilfredsstillende aktiv deltagelse, som her defineres ved deltagelse i mindst 80 % af undervisningen samt aflevering/fremlæggelse af de af underviseren fastsatte mundtlige eller skriftlige oplæg til kurset. |
| ECTS                  | 5   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler   |
| Bedømmelsesform       | Bestået/ikke bestået  |
| Censur                | Intern prøve  |



|                     |  |
|---------------------|--|
| Vurderingskriterier | Prøven skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for det pågældende valgfrie modul. |
|---------------------|--|

## FAKTA OM MODULET

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel      | Old Icelandi                   |
| Modulkode          | BADAN1824                      |
| Modultype          | Kursus                         |
| Varighed           | 1 semester                     |
| Semester           | Forår                          |
| ECTS               | 5                              |
| Undervisningssprog | Dansk                          |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# VERDENSLITTERATUR

## 2018/2019

### MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for fagområdet Verdenslitteratur.

#### LÆRINGSMÅL

##### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kendskab til et udvalg af kanoniserede værker i verdenslitteraturen eller et udvalg af nyere litteratur, der har fået internationalt gennemslag.

##### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- færdigheder i at forstå og analysere verdenslitterære værker i såvel deres nationale, historiske kontekst som i et bredere globalt perspektiv.

##### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetence til at forstå et bredt spektrum af praktiske, teoretiske og historiske tilgange inden for det verdenslitterære fagområde
- kompetence til selvstændigt at kunne fortsætte egen faglig udvikling inden for det verdenslitterære fagområde.

## EKSAMEN

### PRØVER

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Prøvens navn          | Verdenslitteratur  |
| Prøveform             | Skriftlig<br>En intern skriftlig hjemmeopgave på højst 9 sider. Opgavens emne aftales med underviser. Opgaven bedømmes af eksaminator. Opgaver, som bedømmes til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.<br>Afløsning: Opgaven kan afløses ved tilfredsstillende aktiv deltagelse, som her defineres ved deltagelse i mindst 80 % af undervisningen samt aflevering/fremlæggelse af de af underviseren fastsatte mundtlige eller skriftlige oplæg til kurset. |
| ECTS                  | 5  |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler  |
| Bedømmelsesform       | Bestået/ikke bestået   |
| Censur                | Intern prøve   |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Vurderingskriterier | Prøven skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for det pågældende valgfrie modul. |
|---------------------|--|

## FAKTA OM MODULET

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel      | World Literature               |
| Modulkode          | BADAN1825                      |
| Modultype          | Kursus                         |
| Varighed           | 1 semester                     |
| Semester           | Forår                          |
| ECTS               | 5                              |
| Undervisningssprog | Dansk                          |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# LITTERATURSOCILOGI

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for Litteratursociologi.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kendskab til sammenhænge mellem litteratur og samfund
- kendskab til litteratursociologiske problemstillinger set i en nordisk, historisk kontekst

#### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- færdigheder i at kortlægge, forstå og analysere litteratursociologiske problemstillinger i en nordisk kontekst.

#### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetence til at forstå et bredt spektrum af teoretiske og historiske tilgange til området inden for det litteratursociologiske fagområde
- kompetence til selvstændigt at kunne fortsætte egen faglig udvikling inden for det litteratursociologiske fagområde.

## EKSAMEN

### PRØVER

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Prøvens navn          | Litteratursociologi   |
| Prøveform             | Skriftlig<br>En intern skriftlig hjemmeopgave på højst 9 sider. Opgavens emne aftales med underviser. Opgaven bedømmes af eksaminator.<br><br>Afløsning: Opgaven kan afløses ved tilfredsstillende aktiv deltagelse, som her defineres ved deltagelse i mindst 80 % af undervisningen samt aflevering/fremlæggelse af de af underviseren fastsatte mundtlige eller skriftlige oplæg til kurset. |
| ECTS                  | 5   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler   |
| Bedømmelsesform       | Bestået/ikke bestået  |
| Censur                | Intern prøve  |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Vurderingskriterier | Prøven skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for det pågældende valgfrie modul. |
|---------------------|--|

## FAKTA OM MODULET

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel      | Literature Sociology           |
| Modulkode          | BADAN1826                      |
| Modultype          | Kursus                         |
| Varighed           | 1 semester                     |
| Semester           | Forår                          |
| ECTS               | 5                              |
| Undervisningssprog | Dansk                          |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# LITTERÆRE GENRER

## 2018/2019

### MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for fagområdet Litterære genre

#### LÆRINGSMÅL

##### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kendskab til samspillet mellem litteratur og genrer i et historisk og teoretisk perspektiv
- viden om centrale genrers virkemidler
- forståelse for grundlæggende genreteorier

##### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- færdigheder i at analysere litterære tekster ud fra en genreteoretisk og -historisk synsvinkel
- færdigheder i at gøre rede for centrale genreteorier

##### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til at forstå genrevalgs betydning for litterære tekster
- kompetencer til selvstændigt at kunne fortsætte egen faglig udvikling inden for området "Litterære genrer"

## EKSAMEN

### PRØVER

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Prøvens navn          | Litterære genrer  |
| Prøveform             | Skriftlig<br>En intern skriftlig hjemmeopgave på højst 9 sider. Opgavens emne aftales med underviser. Opgaven bedømmes af eksaminator.<br><br>Afløsning: Opgaven kan afløses ved tilfredsstillende aktiv deltagelse, som her defineres ved deltagelse i mindst 80 % af undervisningen samt aflevering/fremlæggelse af de af underviseren fastsatte mundtlige eller skriftlige oplæg til kurset. |
| ECTS                  | 5   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler   |
| Bedømmelsesform       | Bestået/ikke bestået  |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Censur              | Intern prøve   |
| Vurderingskriterier | Prøven skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for det pågældende valgfrie modul. |

## FAKTA OM MODULET

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel      | Literary Genres                |
| Modulkode          | BADAN1827                      |
| Modultype          | Kursus                         |
| Varighed           | 1 semester                     |
| Semester           | Forår                          |
| ECTS               | 5                              |
| Undervisningssprog | Dansk                          |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# NORDIC NOIR

## 2018/2019

### MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for fagområdet Nordic Noir. Valgfaget kan udbydes på engelsk eller dansk efter studienævnets beslutning.

#### LÆRINGSMÅL

##### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kendskab til den skandinaviske krimi i såvel skriftlige som visuelle medier.
- indblik i genrens udvikling set i såvel et nordisk som et internationalt perspektiv.

##### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- evne til at analysere et eller flere værker inden for genren "Nordic Noir" med afsæt i forskellige teoretiske vinkler samt anskue disse i såvel et nordisk som et internationalt perspektiv.

##### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- kompetencer til at forstå et bredt spektrum af analytiske, teoretiske og historiske tilgange inden for fagområdet "Nordic Noir"
- kompetencer til selvstændigt at kunne fortsætte egen faglig udvikling inden for fagområdet "Nordic Noir".

### EKSAMEN

#### PRØVER

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Prøvens navn          | Nordic Noir   |
| Prøveform             | Skriftlig<br>En intern skriftlig hjemmeopgave på højst 9 sider. Opgavens emne aftales med underviser. Opgaven bedømmes af eksaminator.<br><br>Afløsning: Opgaven kan afløses ved tilfredsstillende aktiv deltagelse, som her defineres ved deltagelse i mindst 80 % af undervisningen samt aflevering/fremlæggelse af de af underviseren fastsatte mundtlige eller skriftlige oplæg til kurset. |
| ECTS                  | 5   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler   |
| Bedømmelsesform       | Bestået/ikke bestået  |



|                     |  |
|---------------------|--|
| Censur              | Intern prøve   |
| Vurderingskriterier | Prøven skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for det pågældende valgfrie modul. |

## FAKTA OM MODULET

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel      | Nordic Noir                    |
| Modulkode          | BADAN1828                      |
| Modultype          | Kursus                         |
| Varighed           | 1 semester                     |
| Semester           | Forår                          |
| ECTS               | 5                              |
| Undervisningssprog | Dansk                          |
| Undervisningssted  | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig     | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# INTRODUCTION TO SCANDINAVIA

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for fagområdet Skandinavisk kultur og historie. Valgfaget kan udbydes på engelsk eller dansk efter studienævnets beslutning.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- Grundlæggende indsigt i skandinavisk kultur, historie og samfundsforhold.

#### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- Grundlæggende færdigheder i at identificere og beskrive skandinaviske forhold.

#### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere:

- Grundlæggende forudsætninger for at anvende kendskab til skandinaviske forhold i andre relevante kontekster
- kompetencer til selvstændigt at kunne fortsætte sin egen faglige udvikling inden for området "Scandinavian Studies".

## EKSAMEN

### PRØVER

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Prøvens navn          | Scandinavian Studies  |
| Prøveform             | Skriftlig<br>En intern skriftlig hjemmeopgave på højst 9 sider. Opgavens emne aftales med underviser. Opgaven bedømmes af eksaminator.<br><br>Afløsning: Opgaven kan afløses ved tilfredsstillende aktiv deltagelse, som her defineres ved deltagelse i mindst 80 % af undervisningen samt aflevering/fremlæggelse af de af underviseren fastsatte mundtlige eller skriftlige oplæg til kurset. |
| ECTS                  | 5   |
| Tilladte hjælpemidler | Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler   |
| Bedømmelsesform       | Bestået/ikke bestået  |
| Censur                | Intern prøve  |
| Vurderingskriterier   | Prøven skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for det pågældende valgfrie modul.  |

## FAKTA OM MODULET

|                   |                                |
|-------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel     | Introduction to Scandinavia    |
| Modulkode         | BADAN1829                      |
| Modultype         | Kursus                         |
| Varighed          | 1 semester                     |
| Semester          | Forår                          |
| ECTS              | 5                              |
| Undervisningsprog | Dansk                          |
| Undervisningssted | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig    | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |

# LANGUAGE TYPOLOGY

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Modulet omfatter kursusundervisning inden for fagområdet sprogtypologi. Valgfaget kan udbydes på engelsk eller dansk efter studienævnets beslutning.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere viden:

- grundlæggende indsigt i sprogtypologi.
- grundlæggende beherskelse af sprogtypologiske analysemetoder.

#### FÆRDIGHEDER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere færdigheder:

- grundlæggende færdigheder i at foretage komparative sprogbeskrivelser

#### KOMPETENCER

Når modulet er afsluttet, skal den studerende kunne demonstrere kompetencer:

- kompetencer til at anvende sprogtypologisk teori og metode på problemstillinger vedrørende sproglig kommunikation og vedrørende andre faglige kontekster.
- kompetencer til selvstændigt at kunne fortsætte sin egen faglige udvikling inden for fagområdet "Language Typology"

## EKSAMEN

### PRØVER

|                     |   |
|---------------------|---|
| Prøvens navn        | Language Typology   |
| Prøveform           | Skriftlig<br>En intern skriftlig hjemmeopgave på højst 9 sider. Opgavens emne aftales med underviser.<br>Opgaven bedømmes af eksaminator.<br><br>Afløsning: Opgaven kan afløses ved tilfredsstillende aktiv deltagelse, som her defineres ved<br><br>deltagelse i mindst 80 % af undervisningen samt aflevering/fremlæggelse af de af underviseren fastsatte mundtlige eller skriftlige oplæg til kurset. |
| ECTS                | 5   |
| Bedømmelsesform     | Bestået/ikke bestået  |
| Censur              | Intern prøve  |
| Vurderingskriterier | Prøven skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for det pågældende valgfrie modul.  |

## FAKTA OM MODULET

|                   |                                |
|-------------------|--------------------------------|
| Engelsk titel     | Language Typology              |
| Modulkode         | BADAN1830                      |
| Modultype         | Kursus                         |
| Varighed          | 1 semester                     |
| Semester          | Forår                          |
| ECTS              | 5                              |
| Undervisningsprog | Engelsk                        |
| Undervisningssted | Campus Aalborg                 |
| Modulansvarlig    | <a href="#">Louise Mønster</a> |

## ORGANISATION

|            |  |
|------------|--|
| Studienævn | Studienævnet for Dansk                 |
| Institut   | Institut for Kultur og Globale Studier |
| Fakultet   | Det Humanistiske Fakultet              |