



AALBORG UNIVERSITET

# **BACHELOR OF ARTS (BA) IN HISTORY.**

BACHELOR (BA) OF ARTS  
AALBORG

MODULES INCLUDED IN THE CURRICULUM

## TABLE OF CONTENTS

Oversigtsforløb i globaliseringens historie 2018/2019 .....	3
Kulturmøder i historien 2018/2019 .....	5
Introduktion til problemorienteret projektarbejde 2018/2019 .....	8
Introduktion til historiefaget 2018/2019 .....	10
Oversigtsforløb i dansk og europæisk historie efter 1914 2018/2019 .....	12
Moderne periode efter 1914 2018/2019 .....	14
I: Historisk videnskabsteori og metode: Kildeanalyse 2018/2019 .....	18
Oversigtsforløb i dansk og europæisk historie 1648 - 1914 2018/2019 .....	20
Moderne periode 1648 -1914 2018/2019 .....	22
II: Historisk videnskabsteori og metode: Fremstillingsanalyse 2018/2019 .....	25
Oversigtsforløb i før-moderne historie før 1648 2018/2019 .....	27
Før-moderne periode (før 1648) 2018/2019 .....	29
Brug af historien 2018/2019 .....	32
Bachelorprojekt 2018/2019 .....	35
Politologi, økonomi og sociologi 2018/2019 .....	38
Supplerende metodefag 2018/2019 .....	40
Temakursus 2018/2019 .....	42
Introduktion til brug af arkiver og materiel kulturarv samt forskningsøvelse 2018/2019 .....	45
Formidling af historien 2018/2019 .....	48
Historiefagets udvikling og metode 2018/2019 .....	50

# OVERSIGTSFORLØB I GLOBALISERINGENS HISTORIE

## 2018/2019

### MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Undervisningen gennemgår og diskuterer hovedtræk af globaliseringens historie.

#### LÆRINGSMÅL

##### VIDEN

demonstrere viden om hovedtræk af globaliseringens historie

##### FÆRDIGHEDER

gøre rede for (beskrive, sammenfatte og sammenligne) væsentlige træk af globaliseringens historie,

identificere og argumentere for centrale forandringer i globaliseringens historie og for sammenhænge mellem økonomiske, politiske, sociale og kulturelle forandringsprocesser,

##### KOMPETENCER

uddrage det væsentlige af en tekst og sammenfatte og formidle pensumlitteraturen i en velstruktureret form.

#### UNDERVISNINGSFORM

Forelæsninger. Udover forelæsningerne skal den studerende selvstændigt læse pensumlitteraturen.

#### OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

5 ECTS

### EKSAMEN

#### PRØVER

Prøvens navn	Oversigtsforløb i globaliseringens historie
Prøveform	Skriftlig Individuel, bunden, skriftlig 48-timers hjemmeopgave med besvarelse af et af eksaminator formuleret spørgsmål. Opgaven skal kunne besvares på grundlag af pensum.
ECTS	5
Tilladte hjælpemidler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler
Bedømmelsesform	7-trins-skala
Censur	Intern prøve

Vurderingskriterier	<p>Målopfyldelse til karakteren 12: Den studerende har - inden for det felt, eksamensspørgsmålet omfatter – inddraget og argumenteret for alle de væsentligste  karakteristika.</p> <p>Den studerende kan redegøre og argumentere for alle de centrale forandringer og for sammenhænge mellem økonomiske,  politiske, sociale og kulturelle forandringsprocesser.</p> <p>Den studerende kan diskutere og formidle den tilegnede viden på en klar og velstruktureret måde.</p> <p>Målopfyldelse til karakteren 02:  Den studerende har – inden for det felt, eksamensspørgsmålet omfatter – inddraget en række væsentlige karakteristika.</p> <p>Den studerende kan gengive hovedtræk af pensumlitteraturens beskrivelser af centrale forandringer i globaliseringens  historie.</p> <p>Den studerende kan formidle den tilegnede viden i et rimeligt korrekt sprog.</p>
---------------------	---

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	Overview Course in Global History
Modulkode	BAHIS20171
Modultype	Kursus
Varighed	1 semester
Semester	Efterår
ECTS	5
Undervisningssprog	Dansk
Tomplads	Ja
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

## LITTERATUR

Pensum er på 750 sider.

# KULTURMØDER I HISTORIEN

**2018/2019**

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

- at den studerende kan analysere samfund og kulturer, der er fremmede i tid og/eller rum i forhold til nutidens vestlige samfund.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

- demonstrere viden om og indsigt i samfund, der er fremmede i tid og/eller rum i forhold til nutidens vestlige samfund,

#### FÆRDIGHEDER

- demonstrere forståelse for og refleksion over metoder til at vurdere kildemateriale, der belyser kulturmøder,
- anvende teorier, begreber og metoder til at vurdere og tolke forandringsprocesser,
- anvende metoder til at vurdere kildemateriale i konkrete analyser af kulturmøder,
- formulere en historisk problemstilling, vælge og begrunde metode og evt. teori, litteratur og kilder til belysning af problemstillingen, samt gennemføre en analyse,

#### KOMPETENCER

- formidle den tilegnede viden i skriftlig og mundtlig form,
- samarbejde med andre om at udføre et projekt inden for en given tidsfrist. Herunder reflektere over gruppe-processen i et procesafsnit i projektrapport

#### UNDERVISNINGSFORM

- Undervisningen omfatter dels et eller flere emneområder (kulturmøder), afgrænset i tid og rum, dels teorier, begreber og metoder, der indgår i diskussioner af sammenhænge mellem kulturmøder og historiske forandringer. Der lægges vægt på kildeanalyse.
- Der er ingen kronologiske eller geografiske bindinger på modulet, men det er et krav, at begge (alle) de samfund og kulturer, der indgår i et konkret kulturmøde, belyses.

#### OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

15 ECTS

### EKSAMEN

#### PRØVER

Prøvens navn	Kulturmøder i historien
--------------	-------------------------

Bachelor of Arts (BA) in History.

Prøveform	<p>Skriftlig og mundtlig</p> <p>Projektrapporten indeholder en klart formuleret problemstilling, der tager udgangspunkt i et eller flere historiske kulturmøder.</p> <p>Analysen inddrager den relevante historiske kontekst, den relevante faglitteratur er fundet, og den studerende kan beskrive og sammenfatte hovedtræk af og udvikling i de analyserede samfund/kulturer.</p> <p>Begrebet "kulturmøde" er defineret og anvendes stringent i projektets analyser, og den studerende kan reflektere over, hvordan forskellige måder at definere og forstå "kulturmøde" på giver forskellige metoder, forskellige måder at strukturere historiske fremstillinger og tolke kildemateriale på.</p> <p>Kildematerialet er analyseret med udgangspunkt i en bevidst forholden sig til den valgte/anvendte tekstlæsningsmetode.</p> <p>Projektrapporten er velstruktureret, skrevet i et klart og præcist sprog, og historiefagets konventioner er overholdt, således at tolkninger og argumentation klart dokumenteres i tekst såvel som litteraturliste og noteapparat.</p> <p>Projektrapporten indeholder et procesafsnit med en vurdering af og refleksion over gruppens arbejdsprocesser og brug af vejleder.</p> <p>Den mundtlige præsentation og eksamination</p> <p>Den studerende kan sammenfatte og reflektere over den relevante historiske kontekst.</p> <p>Den studerende kan præsentere en tolkning af kildemateriale med udgangspunkt i argumenterede valg af teorier og metoder og relatere denne tolkning til den historiske kontekst.</p> <p>Den studerende kan formidle tolkningen i et klart og præcist sprog, samt demonstrere evne til at indgå selvstændigt i samarbejde med andre.</p> <p>Mundtlig evaluering, der tager udgangspunkt i en projektrapport. Hvis projektrapporten er udarbejdet af en gruppe, eksamineres gruppen samlet, men med individuel bedømmelse af den mundtlige præstation. Projektrapporten kan også skrives individuelt med individuel eksamination.</p> <p>Projektrapportens omfang: Max. 20 normalsider for 1 studerende. Hvis projektrapporten skrives som gruppeprojekt er maximum på 30 sider for 2 studerende, 40 sider for 3 studerende og 50 sider for 4 eller 5 studerende.</p> <p>Den mundtlige evaluerings omfang: Max. 30 minutter for 1 studerende, 40 minutter for 2 studerende, 50 minutter for 3 studerende, og 60 minutter for 4 studerende og 70 minutter for 5 studerende.</p> <p>Den mundtlige evaluering består af to dele: 1) en mundtlig præsentation med udgangspunkt i projektrapporten og 2) en eksamination. Den mundtlige præsentation tager udgangspunkt i en kilde eller et væsentligt delemne i projektet og nuancerer og perspektiverer ved at relatere til en bred historisk kontekst. Den efterfølgende eksamination tager udgangspunkt i det samlede pensum.</p>
ECTS	15
Tilladte hjælpemidler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler
Bedømmelsesform	7-trins-skala
Censur	Intern prøve

Vurderingskriterier	<p>Projektrapporten indeholder en problemstilling, der tager udgangspunkt i et eller flere historiske kulturmøder. Begrebet "kulturmøde" er defineret, relevant faglitteratur er fundet, og den studerende kan på grundlag af litteraturen beskrive forhold, der er relevante for at belyse problemstillingen.</p> <p>Relevant kildemateriale er inddraget og anvendt til at belyse kulturmødet/kulturmøderne.</p> <p>Projektrapporten er skrevet i et forståeligt sprog under overholdelse af fagets konventioner i form af noter og litteraturliste.</p> <p>Projektrapporten indeholder et procesafsnit med en beskrivelse gruppens arbejdsprocesser og brug af vejleder.</p> <p>Den mundtlige præsentation og eksamination</p> <p>Den studerende kan gøre rede for et delemne inden for eget projekt og relatere det til den historiske kontekst.</p> <p>Den studerende kan beskrive hovedtræk i den relevante pensumlitteratur.</p> <p>Den studerende kan beskrive eget projekt mv. i et forståeligt sprog og demonstrere evne til at samarbejde med andre.</p>
---------------------	---

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	Cultural Encounters in History
Modulkode	BAHIS20172
Modultype	Projekt
Varighed	1 semester
Semester	Efterår
ECTS	15
Undervisningssprog	Dansk
Tomplads	Ja
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

## LITTERATUR

- Pensum omfatter faglitteratur, der dækker et eller flere emneområder, litteratur af teoretisk-metodisk karakter, samt kildemateriale, i alt ca. 900 sider. Herudover består pensum af den litteratur, den studerende anvender i projektrapporten, svarende til ca. 600 sider. Samlet pensum: Ca. 1.500 sider.
- Pensum indgår i grundlaget for den mundtlige prøve

# INTRODUKTION TIL PROBLEMORIENTERET PROJEKTARBEJDE

**2018/2019**

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Målet er:

- at den studerende opnår grundlæggende viden om dokumentation og afgrænsning af en videnskabelig problemformulering samt viden om styring og ledelse af et gruppearbejde på grundlæggende niveau.

## LÆRINGSMÅL

### VIDEN

- redegøre for, hvad det betyder at dokumentere, begrunde og afgrænse en problemformulering
- demonstrere viden om styring og ledelse af projektarbejde på et grundlæggende niveau

### FÆRDIGHEDER

- redegøre for forskellen mellem forskellige typer af samfundsvidenskabelige problemformuleringer

### KOMPETENCER

- redegøre for forskelle mellem videnskabelig argumentation og holdninger

## UNDERVISNINGSFORM

Undervisningen fokuserer på forskellige typer af problemformuleringer på samfundsvidenskabelige uddannelser samt læringsprocesser, vejleder- og grupperoller.

Modulet omfatter seminarer og workshops med tilknyttede øvelsesopgaver.

## OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

5 ECTS

## EKSAMEN

### PRØVER

Prøvens navn	Introduktion til problemorienteret projektarbejde
Prøveform	Aktiv deltagelse og/eller skriftlig opgave Modulet består ved aktiv deltagelse, det vil sige tilfredsstillende løsning af et antal øvelsesopgaver i tilknytning til undervisningen. Koordinator meddeler ved undervisningens start de nærmere regler for at bestå ved aktiv deltagelse.
ECTS	5
Tilladte hjælpemidler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler



Bedømmelsesform	Bestået/ikke bestået
Censur	Intern prøve
Vurderingskriterier	Forudsætningen for at bestå modulet er, at den studerende kan demonstrere grundlæggende forståelse af begreber vedrørende udarbejdelse af problemformulering samt arbejde i projektgrupper.

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	Introduction to Problem Based Project Work
Modulkode	BAHIS20173
Modultype	Kursus
Varighed	1 semester
Semester	Efterår
ECTS	5
Undervisningssprog	Dansk
Tomplads	Ja
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

# INTRODUKTION TIL HISTORIEFAGET

**2018/2019**

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Målet er:

- at den studerende kan formidle og opbygge et historieprojekt.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

- demonstrere viden om og forståelse for opbygning af et historieprojekt,

#### FÆRDIGHEDER

- anvende tidligere forskning (en forskningsoversigt) i arbejdet med en historisk problemstilling,
- konstruere en historiefaglig argumentation i et klart og præcist sprog,

#### KOMPETENCER

- overholde videnskabelige konventioner med hensyn til dokumentation i tekst, noter og litteraturliste.

### UNDERVISNINGSFORM

Undervisningen fokuserer på, hvordan et historieprojekt gribes an fra problemformulering til konklusion. Desuden vil kurset indeholde introduktion til udarbejdelse af forskningsoversigter, introduktion til historieskrivningens historie og udvikling, samt introduktion til akademisk skriftlighed og argumentation (herunder bevisførelse).

### OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

5 ECTS

## EKSAMEN

### PRØVER

Prøvens navn	Introduktion til historiefaget
Prøveform	Aktiv deltagelse og/eller skriftlig opgave Modulet består ved aktiv deltagelse, dvs. tilfredsstillende løsning af et antal øvelsesopgaver i tilknytning til undervisningen. Koordinator udmelder ved undervisningens start de nærmere regler for at bestå ved aktiv deltagelse. Hvis den studerende ikke består ved aktiv deltagelse, afholdes en skriftlig omprøve af samme omfang og sværheds-grad som det samlede antal øvelsesopgaver.

ECTS	5
Tilladte hjælpemidler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler
Bedømmelsesform	Bestået/ikke bestået
Censur	Intern prøve
Vurderingskriterier	Forudsætningen for at bestå modulet er, at den studerende kan demonstrere forståelse for afgrænsning af en historievitenskabelig problemformulering, for anvendelse af tidligere forskning, og formidle under overholdelse af videnskabelige konventioner.

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	Introduction to the Study of History
Modulkode	BAHIS20174
Modultype	Kursus
Varighed	1 semester
Semester	Efterår
ECTS	5
Undervisningssprog	Dansk
Tomplads	Ja
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

## LITTERATUR

Pensum er på ca. 500 sider.

# OVERSIGTSFORLØB I DANSK OG EUROPÆISK HISTORIE EFTER 1914

**2018/2019**

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Målet er:

- at den studerende kan redegøre for og diskutere træk af dansk og europæisk historie efter 1914

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

- demonstrere viden om (beskrive, sammenfatte og sammenligne) væsentlige træk i periodens historie

#### FÆRDIGHEDER

- identificere og argumentere for centrale forandringer i historien efter 1914 og for sammenhænge mellem økonomiske, politiske, sociale og kulturelle forandringsprocesser

#### KOMPETENCER

- uddrage det væsentlige af en tekst og sammenfatte, diskutere og formidle pensumlitteraturen i en velstruktureret form.

### UNDERVISNINGSFORM

Undervisningen gennemgår og diskuterer hovedtræk af dansk og europæisk historie efter 1914.

### OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

5 ECTS

## EKSAMEN

### PRØVER

Prøvens navn	Oversigtsforløb i dansk og europæisk historie efter 1914
Prøveform	Mundtlig Individuel, mundtlig evaluering med besvarelse af et af eksaminator formuleret spørgsmål. Spørgsmålet skal kunne besvares på grundlag af pensum. Efter udlevering af spørgsmål har den studerende ½ times forberedelse med henblik på fremlæggelse. Den mundtlige evalueringens omfang: max. 30 minutter, inklusiv votering.
ECTS	5
Tilladte hjælpemidler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler

Bedømmelsesform	7-trins-skala
Censur	Intern prøve
Vurderingskriterier	<p>Målopfyldelse til karakteren 12: Den studerende har - inden for det felt, eksamensspørgsmålet omfatter – inddraget og argumenteret for alle de væsentligste karakteristika.</p> <p>Den studerende kan redegøre og argumentere for alle de centrale forandringer og for sammenhænge mellem økonomiske, politiske, sociale og kulturelle forandringsprocesser.</p> <p>Den studerende kan formidle og diskutere den tilegnede viden på en klar og velstruktureret måde.</p> <p>Målopfyldelse til karakteren 02: Den studerende har – inden for det felt, eksamensspørgsmålet omfatter – inddraget en række væsentlige karakteristika.</p> <p>Den studerende kan gengive hovedtræk af pensumlitteraturens beskrivelser af centrale forandringer i periodens historie.</p> <p>Den studerende kan formidle den tilegnede viden i et rimeligt korrekt sprog.</p>

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	Overview Course: Denmark and Europe after 1914
Modulkode	BAHIS20175
Modultype	Kursus
Varighed	1 semester
Semester	Forår
ECTS	5
Undervisningssprog	Dansk
Tomplads	Ja
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

## LITTERATUR

Pensum er på ca. 750 sider

# MODERNE PERIODE EFTER 1914

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Målet er:

- at den studerende kan analysere moderne samfund og kulturer. Desuden er målet, at den studerende på systematisk vis kan indhente litteratur og informationer til brug for projektskrivning.

Seminar med oplæg fra underviser(e) og studerende, efterfulgt af problemorienteret projektarbejde under vejledning inden for seminarets emneområde.

## LÆRINGSMÅL

### VIDEN

- demonstrere viden om og indsigt i moderne samfund og kulturer,
- demonstrere forståelse for og refleksion over teorier og metoder til at analysere moderne samfund og kulturer

### FÆRDIGHEDER

- anvende historiefaglige teorier, begreber og metoder til at forklare væsentlige træk i moderne samfunds historie og relatere økonomiske, politiske, sociale og kulturelle forandringsprocesser til hinanden,
- selvstændigt formulere en historisk problemstilling, vælge og begrunde metode og evt. teori, litteratur og evt. kilder til belysning af problemstillingen, samt gennemføre en analyse,
- vurdere den videnskabelige holdbarhed af andres tolkninger af problemstillingen, herunder tage stilling til deres kilde- og teoretisk-metodiske grundlag,
- formidle den tilegnede viden i skriftlig og mundtlig form

### KOMPETENCER

- selvstændigt samarbejde med andre om at udføre et projekt inden for en given tidsfrist.
- skitsere og anvende en litteratursøgningsmodel, der er gennemtænkt og argumenteret i forhold til emne/problemstilling,
- vurdere kvaliteten af den fundne litteratur.

### UNDERVISNINGSFORM

Der udbydes et seminar med en specifik kronologisk, geografisk og tematisk afgrænsning. Litteratur- og informations-søgning indgår i undervisningen, herunder at den studerende kan anvende en række værktøjer, både bøger og it-baserede værktøjer, til systematisk søgning af litteratur og til vurdering af kvaliteten af det fundne.

## OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

15 ECTS

## EKSAMEN

### PRØVER

Prøvens navn	Moderne periode efter 1914
Prøveform	<p>Skriftlig og mundtlig</p> <p>Mundtlig evaluering, der tager udgangspunkt i en projektrapport. Hvis projektrapporten er udarbejdet af en gruppe, eksamineres gruppen samlet, men med individuel bedømmelse af den mundtlige præstation. Projektrapporten kan også skrives individuelt med individuel eksamination.</p> <p>Projektrapportens omfang: Max. 20 normalsider for 1 studerende. Hvis projektrapporten skrives som gruppeprojekt er maximum på 30 sider for 2 studerende, 40 sider for 3 studerende og 50 sider for 4 eller 5 studerende.</p> <p>Den mundtlige evaluering omfang: Max. 30 minutter for 1 studerende, 40 minutter for 2 studerende, 50 minutter for 3 studerende, og 60 minutter for 4 studerende og 70 minutter for 5 studerende.</p> <p>Den mundtlige evaluering består af to dele:</p> <p>1) en mundtlig præsentation med udgangspunkt i projektrapporten og</p> <p>2) en eksamination. Den mundtlige præsentation tager udgangspunkt i en kilde eller et væsentligt delemne i projektet og nuancerer og perspektiverer ved at relatere til en bred historisk kontekst. Den efterfølgende eksamination tager udgangspunkt i det samlede pensum.</p>
ECTS	15
Tilladte hjælpemidler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler
Bedømmelsesform	7-trins-skala
Censur	Ekstern prøve
Vurderingskriterier	<p>Målopfyldelse til karakteren 12:</p> <p>Projektrapporten indeholder en klar og præcis bearbejdning af en problemstilling, der er begrundet ud fra faglitteraturen og den historiske kontekst.</p> <p>Analysen inddrager den relevante historiske kontekst, den relevante faglitteratur og evt. kildemateriale er fundet, og der argumenteres teoretisk-metodisk for tolkninger af litteratur og evt. kilder.</p> <p>Den studerende kan relatere begreber og fænomener til hinanden og med udgangspunkt heri vurdere forklaringer på samfundsændringer i perioden.</p> <p>Der konkluderes på grundlag af egne analyser sammenholdt med den historiske faglitteratur.</p> <p>Projektrapporten er velstruktureret, skrevet i et klart og præcist sprog, og historiefagets konventioner er overholdt, således at tolkninger og argumentation klart dokumenteres i tekst såvel som litteraturliste og noteapparat.</p> <p>Projektrapporten indeholder en litteratursøgningsprofil.</p>

Den mundtlige præsentation og eksamination

Den studerende kan præsentere eget projekt som en tolkning, dvs. udpege de centrale elementer i egen argumentation.

Den studerende kan sammenfatte viden om perioden og vurdere forklaringer i litteraturen og eget projekt.

Den studerende kan formidle tolkningen i et klart og præcist sprog, samt demonstrere evne til at indgå selvstændigt i samarbejde med andre.

Målopfyldelse til karakteren 02:

Projektrapporten indeholder en begrundet problemstilling.

Analysen opregner og beskriver forhold, der er relevante for at belyse problemstillingen.

Relevant litteratur og evt. kildemateriale er fundet og inddraget i analysen.

Projektrapporten er skrevet i et forståeligt sprog under overholdelse af fagets konventioner i form af noter og litteraturliste.

Projektrapporten indeholder en litteratursøgningsprofil.

Den mundtlige præsentation og eksamination

Den studerende kan sammenfatte og redegøre for eget projekt.

Den studerende kan referere pensums præsentation af perioden.

Den studerende kan beskrive eget projekt mv. i et forståeligt sprog og demonstrere evne til at samarbejde med andre.

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	Modern Period after 1914
Modulkode	BAHIS20176
Modultype	Projekt
Varighed	1 semester
Semester	Forår
ECTS	15
Undervisningssprog	Dansk
Tomplads	Ja
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier



## LITTERATUR

Pensum omfatter såvel brede værker/et bredt værk som videnskabelige artikler og/eller kilder, i alt ca. 700 sider. Herudover består pensum af den litteratur og de kilder, den studerende anvender i projektrapporten, svarende til ca. 800 sider. Samlet pensum: Ca. 1.500 sider.

Pensum indgår i grundlaget for den mundtlige prøve.

# I: HISTORISK VIDENSKABSTEORI OG METODE: KILDEANALYSE

**2018/2019**

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Målet er, at den studerende kan anvende historiefagets metodiske greb og sluttemåder til at analysere og udnytte forskellige typer af kilder fra forskellige historiske perioder med henblik på at fremstille et stykke fortidig virkelighed. Den studerende kan desuden reflektere over disse metoder.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

- demonstrere viden om historiefagets metodiske greb og sluttemåder,

#### FÆRDIGHEDER

- selvstændigt tolke og anvende forskellige typer af kilder til at fremstille et stykke fortidig virkelighed

#### KOMPETENCER

- reflektere over metodiske valg i forbindelse med denne fremstilling

### UNDERVISNINGSFORM

Undervisningen indeholder metodiske, teoretiske, og kildekritiske elementer af relevans for historikere. Gennem øvelsesopgaver trænes den studerende i at gøre bevidste og eksplicite metodiske valg i behandlingen af historiske problemstillinger. Den studerende trænes desuden i metodisk repræsentation af den fortidige virkelighed.

Undervisningen består af en kombination af forelæsninger og seminarer med tilknyttede øvelsesopgaver.

### OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

10 ECTS

### EKSAMEN

#### PRØVER

Prøvens navn	I: Historisk videnskabsteori og metode : Kildeanalyse
Prøveform	Skriftlig Individuel, bunden, skriftlig ugeopgave, der indeholder en analyse af empirisk materiale, der udleveres ved ugens begyndelse. Opgavens omfang: Max. 10 normalsider.
ECTS	10
Tilladte hjælpemidler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler

Bedømmelsesform	7-trins-skala
Censur	Ekstern prøve
Vurderingskriterier	Målopfyldelse til karakteren 12: Den studerende kan bruge historiske metoder i en selvstændig analyse af historiske kilder med sigte på at fremstille et stykke fortidig virkelighed. Den studerende kan desuden argumentere reflekteret over egen tolkning af disse kilder, og tolkningen hviler på en stillingtagen til og et bevidst valg af metodisk grundlag. Materialet analyseres metodisk stringent. Argumenterne er formidlet på en klar og velstruktureret måde. Målopfyldelse til karakteren 02: Den studerende kan analysere historiske kilder ved brug af basale metodiske greb. Den studerende kan redegøre for egen tolkning af disse kilder. Argumenterne er formidlet i et forståeligt sprog.

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	Theory of Historical Science and Methods, Part I
Modulkode	BAHIS20177
Modultype	Kursus
Varighed	1 semester
Semester	Forår
ECTS	10
Undervisningssprog	Dansk
Tomplads	Ja
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

## LITTERATUR

Pensum omfatter værker og artikler af metodisk og teoretisk karakter, såvel som konkrete eksempler og kildesæt i forbindelse med løsning af øvelsesopgaver. Pensum er på ca. 700 sider.

# OVERSIGTSFORLØB I DANSK OG EUROPÆISK HISTORIE 1648 - 1914

**2018/2019**

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Målet er, at den studerende kan redegøre for og diskutere hovedtræk af dansk og europæisk historie i perioden fra den Westfalske Fred 1648 til Første Verdenskrig 1914.

Undervisningen gennemgår og diskuterer hovedtræk af dansk og europæisk historie mellem 1648 og 1914.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

- demonstrere viden om (beskrive, sammenfatte og sammenligne) væsentlige træk i periodens historie

#### FÆRDIGHEDER

- identificere og argumentere for centrale forandringer i historien i perioden 1648-1914 og for sammenhænge mellem økonomiske, politiske, sociale og kulturelle forandringsprocesser

#### KOMPETENCER

- uddrage det væsentlige af en tekst og sammenfatte, diskutere og formidle pensumlitteraturen i en velstruk-tureret form.

### UNDERVISNINGSFORM

Forelæsninger. Ud over forelæsningerne skal den studerende selvstændigt læse pensumlitteraturen.

### OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

5 ECTS

## EKSAMEN

### PRØVER

Prøvens navn	Oversigtsforløb i dansk og europæisk historie 1648-1914
Prøveform	Mundtlig Individuel, mundtlig evaluering med besvarelse af et af eksaminator formuleret spørgsmål. Spørgsmålet skal kunne besvares på grundlag af pensum. Efter udlevering af spørgsmål har den studerende ½ times forberedelse med henblik på fremlæggelse. Den mundtlige evalueringens omfang: max. 30 minutter, inklusiv votering.
ECTS	5
Tilladte hjælpemidler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler

Bedømmelsesform	7-trins-skala
Censur	Intern prøve
Vurderingskriterier	<p>Målopfyldelse til karakteren 12: Den studerende har - inden for det felt, eksamensspørgsmålet omfatter – inddraget og argumenteret for alle de væ-sentligste karakteristika.</p> <p>Den studerende kan redegøre og argumentere for alle de centrale forandringer og for sammenhænge mellem økonomiske, politiske, sociale og kulturelle forandringsprocesser.</p> <p>Den studerende kan formidle, og diskutere den tilegnede viden på en klar og velstruktureret måde.</p> <p>Målopfyldelse til karakteren 02: Den studerende har – inden for det felt, eksamensspørgsmålet omfatter – inddraget en række væsentlige karakteristika.</p> <p>Den studerende kan gengive hovedtræk af pensumlitteraturens beskrivelser af centrale forandringer i periodens historie.</p> <p>Den studerende kan formidle den tilegnede viden i et rimeligt korrekt sprog.</p>

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	Overview Course : Denmark and Europe 1648 - 1914
Modulkode	BAHIS20179
Modultype	Kursus
Varighed	1 semester
Semester	Efterår
ECTS	5
Undervisningssprog	Dansk
Tomplads	Ja
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

## LITTERATUR

Pensum er på ca. 750 sider.

# MODERNE PERIODE 1648 -1914

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Der udbydes et seminar inden for perioden 1648-1914 med en specifik geografisk og tematisk afgrænsning.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

- demonstrere viden om og indsigt i samfund og kulturer,
- demonstrere forståelse for og refleksion over teorier og metoder til at analysere samfund og kulturer,

#### FÆRDIGHEDER

- anvende historiefaglige teorier, begreber og metoder til at forklare væsentlige træk i samfunds historie og re-latere økonomiske, politiske, sociale og kulturelle forandringsprocesser til hinanden,
- formulere en historisk problemstilling, vælge og begrunde metode og evt. teori, litteratur og evt. kilder til belysning af problemstillingen, samt gennemføre en analyse,
- vurdere den videnskabelige holdbarhed af andres tolkninger af problemstillingen, herunder tage stilling til deres kilde- og teoretisk-metodiske grundlag,

#### KOMPETENCER

- formidle den tilegnede viden i skriftlig og mundtlig form,
- samarbejde med andre om at udføre et projekt inden for en given tidsfrist.

### UNDERVISNINGSFORM

Seminar med oplæg fra underviser(e) og studerende, efterfulgt af problemorienteret projektarbejde under vejledning inden for seminarets emneområde.

### OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

15 ECTS

## EKSAMEN

### PRØVER

Prøvens navn	Moderne periode 1648 - 1914
Prøveform	Skriftlig og mundtlig Mundtlig evaluering, der tager udgangspunkt i en projektrapport. Hvis projektrapporten er udarbejdet af en gruppe, eksamineres gruppen samlet, men med individuel bedømmelse af den mundtlige præstation. Projektrapporten kan også skrives individuelt med individuel eksamination. Projektrapportens omfang: Max. 20 normalsider for 1 studerende. Hvis projektrapporten skrives som gruppeprojekt er maximum på 30 sider for 2 studerende, 40 sider for 3 studerende og 50 sider for 4 eller 5 studerende.

Bachelor of Arts (BA) in History.

	<p>Den mundtlige evaluerings omfang: Max. 30 minutter for 1 studerende, 40 minutter for 2 studerende, 50 minutter for 3 studerende, og 60 minutter for 4 studerende og 70 minutter for 5 studerende.</p> <p>Den mundtlige evaluering består af to dele: 1) en mundtlig præsentation med udgangspunkt i projektrapporten og 2) en eksamination. Den mundtlige præsentation tager udgangspunkt i en kilde eller et væsentligt delemne i projektet og nuancerer og perspektiverer ved at relatere til en bred historisk kontekst. Den efterfølgende eksamination tager udgangspunkt i det samlede pensum.</p>
ECTS	15
Tilladte hjælpemidler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler
Bedømmelsesform	7-trins-skala
Censur	Ekstern prøve
Vurderingskriterier	<p>Målopfyldelse til karakteren 12:          Projektrapporten indeholder en klar og præcis bearbejdning af en problemstilling, der er begrundet ud fra faglitteraturen og den historiske kontekst.</p> <p>Analysen inddrager den relevante historiske kontekst, den relevante faglitteratur og evt. kildemateriale er fundet, og der argumenteres teoretisk-metodisk for tolkninger af litteratur og evt. kilder.</p> <p>Den studerende kan relatere begreber og fænomener i perioden til hinanden og med udgangspunkt heri vurdere forklaringer på samfundsændringer i perioden.</p> <p>Der konkluderes på grundlag af egne analyser sammenholdt med den historiske faglitteratur.</p> <p>Projektrapporten er velstruktureret, skrevet i et klart og præcist sprog, og historiefagets konventioner er overholdt, således at tolkninger og argumentation klart dokumenteres i tekst såvel som litteraturliste og noteapparat.</p> <p>Den mundtlige præsentation og eksamination</p> <p>Den studerende kan præsentere eget projekt som en tolkning, dvs. udpege de centrale elementer i egen argumentation.</p> <p>Den studerende kan sammenfatte viden om perioden og sammenligne forklaringer i litteraturen og eget projekt.</p> <p>Den studerende kan formidle tolkningen i et klart og præcist sprog, samt demonstrere evne til at indgå selvstændigt i samarbejde med andre.</p> <p>Målopfyldelse til karakteren 02:          Projektrapporten indeholder en begrundet problemstilling.</p> <p>Analysen opregner og beskriver forhold, der er relevante for at belyse problemstillingen.</p> <p>Relevant litteratur er fundet og inddraget i analysen.</p> <p>Projektrapporten er skrevet i et forståeligt sprog under overholdelse af fagets konventioner i form af noter og litteraturliste.</p>

Den mundtlige præsentation og eksamination 16/31
Den studerende kan sammenfatte og redegøre for eget projekt.
Den studerende kan referere pensums præsentation af perioden.
Den studerende kan beskrive eget projekt mv. i et forståeligt sprog og demonstrere evne til at samarbejde med andre.

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	Modern Period 1648 -1914
Modulkode	BAHIS201710
Modultype	Projekt
Varighed	1 semester
Semester	Efterår
ECTS	15
Undervisningssprog	Dansk
Tomplads	Ja
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

## LITTERATUR

Pensum omfatter såvel brede værker/et bredt værk som videnskabelige artikler og kilder, i alt ca. 700 sider. Herud-over består pensum af den litteratur og de kilder, den studerende anvender i projektrapporten, svarende til ca. 800 sider. Samlet pensum: Ca. 1.500 sider.

Pensum indgår i grundlaget for den mundtlige prøve.



## II: HISTORISK VIDENSKABSTEORI OG METODE: FREMSTILLINGSANALYSE

2018/2019

### MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Målet er, at den studerende kan reflektere over forskellige historiefaglige traditioners kildebrug, fortolkninger, historieforståelse og teoretiske grundlag. Den studerende kan desuden reflektere over disse traditioners brug af forskellige narrative former.

Undervisningen indeholder historiografiske, metodiske og videnskabsteoretiske elementer af relevans for historikere. Gennem øvelsesopgaver trænes den studerende i at analysere og reflektere over historiske fremstillinger.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

- demonstrere viden om historiefaglige traditioners kildebrug, fortolkninger, historieforståelse og teoretiske grundlag

#### FÆRDIGHEDER

- analysere de metoder, der er anvendt i forskellige typer af historisk faglitteratur, herunder vurdere denne litteratur med henblik på at analysere forholdet mellem problemstilling, fortolkning, argumentation og dokumentation.
- analysere historisk faglitteratur med henblik på dennes videnskabsteoretiske grundlag og historieforståelse

#### KOMPETENCER

- reflektere over historisk faglitteraturs brug af forskellige fremstillingsstrategier

### UNDERVISNINGSFORM

Undervisningen består af en kombination af forelæsninger og seminarer med tilknyttede øvelsesopgaver.

### OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

10 ECTS

### EKSAMEN

#### PRØVER

Prøvens navn	II: Historisk videnskabsteori og metode: Fremstillingsanalyse
Prøveform	Skriftlig Individuel, bunden, skriftlig ugeopgave, der indeholder en analyse af historisk faglitteratur, der udleveres ved ugens begyndelse. Opgavens omfang: Max. 10 normalsider.
ECTS	10

Tilladte hjælpemidler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler
Bedømmelsesform	7-trins-skala
Censur	Intern prøve
Vurderingskriterier	Målopfyldelse til karakteren 12: Den studerende kan analysere og reflektere nuanceret og stringent over den måde, den historiske faglitteratur har tolket og fremstillet fortidige begivenheder og fænomener, herunder vurdere forholdet imellem problemstilling, argumentation, kildeudnyttelse og narrativ form. Den studerende kan desuden reflektere systematisk og stringent over den grundlæggende historieforståelse og videnskabsteori bag denne faglitteratur. Argumenterne er formidlet på en klar og velstruktureret måde. Målopfyldelse til karakteren 02: Den studerende kan redegøre for problemstilling, fortolkning, argumentation og dokumentation i faghistoriske fremstillinger. Argumenterne er formidlet i et forståeligt sprog.

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	Theory of Historical Science and Methods, Part II
Modulkode	BAHIS20178
Modultype	Kursus
Varighed	1 semester
Semester	Efterår
ECTS	10
Undervisningssprog	Dansk
Tomplads	Ja
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

## LITTERATUR

Pensum omfatter værker og artikler af metodisk og teoretisk karakter, såvel som konkrete eksempler på historisk faglitteratur til analyse. Pensum er på ca. 700 sider.

# OVERSIGTSFORLØB I FØR-MODERNE HISTORIE FØR 1648

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Målet er, at den studerende kan redegøre for og diskutere hovedtræk af dansk og europæisk historie i perioden før 1648.

Undervisningen gennemgår og diskuterer hovedtræk af dansk og europæisk historie fra oldtid til 1648.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

- demonstrere viden om (beskrive, sammenfatte og sammenligne) væsentlige træk i periodens historie,

#### FÆRDIGHEDER

- identificere og argumentere for centrale forandringer i historien før 1648 og for sammenhænge mellem øko-nomiske, politiske, sociale og kulturelle forandringsprocesser,

#### KOMPETENCER

- uddrage det væsentlige af en tekst og sammenfatte, diskutere og formidle pensumlitteraturen i en velstruktureret form.

### UNDERVISNINGSFORM

Forelæsninger. Ud over forelæsningerne skal den studerende selvstændigt læse pensumlitteraturen.

### OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

5 ECTS

## EKSAMEN

### PRØVER

Prøvens navn	Oversigtsforløb i før-moderne historie før 1648
Prøveform	Mundtlig Individuel, mundtlig evaluering med besvarelse af et af eksaminator formuleret spørgsmål. Spørgsmålet skal kunne besvares på grundlag af pensum. Efter udlevering af spørgsmål har den studerende ½ times forberedelse med henblik på fremlæggelse. Den mundtlige evaluerings omfang: max. 30 minutter, inklusiv votering.
ECTS	5
Tilladte hjælpemidler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler

Bedømmelsesform	7-trins-skala
Censur	Intern prøve
Vurderingskriterier	<p>Målopfyldelse til karakteren 12: Den studerende har - inden for det felt, eksamensspørgsmålet omfatter – inddraget og argumenteret for alle de væsentligste karakteristika.</p> <p>Den studerende kan redegøre og argumentere for alle de centrale forandringer og for sammenhænge mellem økonomiske, politiske, sociale og kulturelle forandringsprocesser.</p> <p>Den studerende kan formidle, og diskutere den tilegnede viden på en klar og velstruktureret måde.</p> <p>17/31</p> <p>Målopfyldelse til karakteren 02: Den studerende har – inden for det felt, eksamensspørgsmålet omfatter – inddraget en række væsentlige karakteristika.</p> <p>Den studerende kan gengive hovedtræk af pensumlitteraturens beskrivelser af centrale forandringer i periodens historie.</p> <p>Den studerende kan formidle den tilegnede viden i et rimeligt korrekt sprog.</p>

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	Overview Course: Denmark and Europe before 1648
Modulkode	BAHIS201711
Modultype	Kursus
Varighed	1 semester
Semester	Efterår
ECTS	5
Undervisningssprog	Dansk
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

## LITTERATUR

Pensum er på ca. 750 sider.

# FØR-MODERNE PERIODE (FØR 1648)

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Der udbydes et seminar med en specifik kronologisk, geografisk og tematisk afgrænsning. Den kronologiske afgrænsning dækker perioden frem til 1648.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

- demonstrere viden om og indsigt i før-moderne samfund og kulturer,
- demonstrere forståelse for og refleksion over teorier og metoder til at analysere moderne samfund og kulturer,

#### FÆRDIGHEDER

- anvende historiefaglige teorier, begreber og metoder til at forklare væsentlige træk i før-moderne samfunds historie og relatere økonomiske, politiske, sociale og kulturelle forandringsprocesser til hinanden,
- formulere en historisk problemstilling, vælge og begrunde metode og evt. teori, litteratur og evt. kilder til be-lysning af problemstillingen, samt gennemføre en analyse,
- vurdere den videnskabelige holdbarhed af andres tolkninger af problemstillingen, herunder tage stilling til deres kilde- og teoretisk-metodiske grundlag,

#### KOMPETENCER

- formidle den tilegnede viden i skriftlig og mundtlig form,
- samarbejde med andre om at udføre et projekt inden for en given tidsfrist.

#### UNDERVISNINGSFORM

Seminar med oplæg fra underviser(e) og studerende, efterfulgt af problemorienteret projektarbejde under vejledning inden for seminarets emneområde(r).

#### OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

15 ECTS

## EKSAMEN

### PRØVER

Prøvens navn	Før - moderne periode (før 1648)
Prøveform	Skriftlig og mundtlig Mundtlig evaluering, der tager udgangspunkt i en projektrapport. Hvis projektrapporten er udarbejdet af en gruppe, eksamineres gruppen samlet, men med individuel bedømmelse af den mundtlige præstation. Projektrapporten kan også skrives individuelt med individuel eksamination. Projektrapportens omfang: Max. 20 normalsider for 1 studerende. Hvis projektrapporten skrives som gruppeprojekt er maximum på 30 sider for 2 studerende, 40 sider for 3 studerende og 50 sider for 4 eller 5 studerende.

Bachelor of Arts (BA) in History.

	<p>Den mundtlige evaluerings omfang: Max. 30 minutter for 1 studerende, 40 minutter for 2 studerende, 50 minutter for 3 studerende, og 60 minutter for 4 studerende og 70 minutter for 5 studerende.</p> <p>Den mundtlige evaluering består af to dele: 1) en mundtlig præsentation med udgangspunkt i projektrapporten og 2) en eksamination. Den mundtlige præsentation tager udgangspunkt i en kilde eller et væsentligt delemne i projektet og nuancerer og perspektiverer ved at relatere til en bred historisk kontekst. Den efterfølgende eksamination tager udgangspunkt i det samlede pensum.</p>
ECTS	15
Tilladte hjælpe midler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler
Bedømsform	7-trins-skala
Censur	Ekstern prøve
Vurderingskriterier	<p>Målopfyldelse til karakteren 12: 18/31</p> <p>Projektrapporten indeholder en klar og præcis bearbejdning af en problemstilling, der er begrundet ud fra faglitteraturen og den historiske kontekst.</p> <p>Analysen inddrager den relevante historiske kontekst, den relevante faglitteratur og evt. kildemateriale er fundet, og der argumenteres teoretisk-metodisk for tolkninger af litteratur og evt. kilder.</p> <p>Den studerende kan relatere begreber og fænomener til hinanden og med udgangspunkt heri vurdere forklaringer på samfundsændringer i perioden.</p> <p>Der konkluderes på grundlag af egne analyser sammenholdt med den historiske faglitteratur.</p> <p>Projektrapporten er velstruktureret, skrevet i et klart og præcist sprog, og historiefagets konventioner er overholdt, således at tolkninger og argumentation klart dokumenteres i tekst såvel som litteraturliste og noteapparat.</p> <p>Den mundtlige præsentation og eksamination</p> <p>Den studerende kan præsentere eget projekt som en tolkning, dvs. udpege de centrale elementer i egen argumentation.</p> <p>Den studerende kan sammenfatte viden om perioden og sammenligne forklaringer i litteraturen og eget projekt.</p> <p>Den studerende kan formidle tolkningen i et klart og præcist sprog, samt demonstrere evne til at indgå selvstændigt i samarbejde med andre.</p> <p>Målopfyldelse til karakteren 02:</p> <p>Projektrapporten indeholder en begrundet problemstilling.</p> <p>Analysen opregner og beskriver forhold, der er relevante for at belyse problemstillingen.</p> <p>Relevant litteratur er fundet og inddraget i analysen.</p>

Projektrapporten er skrevet i et forståeligt sprog under overholdelse af fagets konventioner i form af noter og litteraturliste.

Den mundtlige præsentation og eksamination

Den studerende kan sammenfatte og redegøre for eget projekt.

Den studerende kan referere pensums præsentation af perioden.

Den studerende kan beskrive eget projekt mv. i et forståeligt sprog og demonstrere evne til at samarbejde med andre.

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	Pre-modern Period (beføre 1648)
Modulkode	BAHIS201712
Modultype	Kursus
Varighed	1 semester
Semester	Efterår
ECTS	5
Undervisningssprog	Dansk
Tomplads	Ja
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

## LITTERATUR

Pensum omfatter såvel brede værker/et bredt værk som videnskabelige artikler og/eller kilder, i alt ca. 700 sider. Herudover består pensum af den litteratur og de kilder, den studerende anvender i projektrapporten, svarende til ca. 800 sider. Samlet pensum: Ca. 1.500 sider.

Pensum indgår i grundlaget for den mundtlige prøve.

# BRUG AF HISTORIEN

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Målet er, at den studerende kan analysere og vurdere forskellige måder at formidle og bruge fortiden på i erindrings- og identitetspolitiske sammenhænge.

Undervisningen omfatter teorier om historiebevidsthed, kollektiv erindring og mytologisering af historien. Teoriernes anvendelse eksemplificeres gennem analyser af brug af fortiden i såvel populær historieskrivning som gennem rejsning af monumenter og manifestationer i form af mindedage mv. De konkrete eksempler relaterer brugen af fortiden både til den fortid, der henvises til, og til politiske, sociale og kulturelle forhold i den eftertid, hvor en bearbejdning af fortiden finder sted.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

- demonstrere viden om måder at formidle og bruge fortiden på,

#### FÆRDIGHEDER

- anvende teorier om historiebevidsthed mv. til at analysere konkrete eksempler på brug af historien,
- relatere bearbejdningen af fortiden til den fortid, der henvises til, og til politiske, sociale og kulturelle forhold i den eftertid, hvor bearbejdningen finder sted

#### KOMPETENCER

- analysere bearbejdningens form og indhold og vurdere dens virkninger

### UNDERVISNINGSFORM

Seminarer med oplæg fra såvel undervisere som studerende.

### OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

10 ECTS

### EKSAMEN

#### PRØVER

Prøvens navn	Brug af historien
Prøveform	Skriftlig Individuel, bunden, skriftlig ugeopgave, hvor der stilles spørgsmål i det samlede pensum. Opgavens omfang: Max. 15 normalsider.
ECTS	10



Tilladte hjælpemidler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler
Bedømmelsesform	7-trins-skala
Censur	Intern prøve
Vurderingskriterier	<p>Målopfyldelse til karakteren 12: Den studerende kan anvende begreber, teorier og metoder fra den teoretiske litteratur til at analysere eksempler på historiebrug, der ikke er blevet gennemgået i undervisningen.</p> <p>Den studerende kan analysere, hvilke dele af fortiden der er valgt ud og gjort til genstand for bearbejdning med hvilke formål, både relateret til den fortid, der henvises til, og til den eftertid, hvor bearbejdning finder sted.</p> <p>Den studerende kan analysere form og indhold af eftertidens bearbejdning og vurdere, hvilken betydning bearbejdningens udtryk har haft i eftertiden.</p> <p>Målopfyldelse til karakteren 02: Den studerende kan referere den relevante teoretiske del af pensumlitteraturen og sammenfatte eksempler herfra.</p> <p>Den studerende kan identificere, hvilke dele af fortiden der er valgt ud og gjort til genstand for bearbejdning med hvilke formål.</p> <p>Den studerende kan beskrive relevante politiske, sociale og kulturelle forhold af betydning for eftertidens bearbejdning.</p>

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	The Use of History
Modulkode	BAHIS201713
Modultype	Kursus
Varighed	1 semester
Semester	Forår
ECTS	10
Undervisningssprog	Dansk
Tomplads	Ja
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

Bachelor of Arts (BA) in History.

## **LITTERATUR**

Pensum omfatter den litteratur, der er anvendt i undervisningen, ca. 400 sider, samt film, monumenter og andre ikke-skriftlige kilder. Hertil kommer den litteratur og de kilder, den studerende anvender i eksamensopgaven. Samlet pensum: Ca. 750 sider, samt ikke-skriftligt materiale.

# BACHELORPROJEKT

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Målet er, at den studerende kan gennemføre en mindre, selvstændig historisk analyse under vejledning.

Som ramme om bachelorprojektet udbydes et seminar, afgrænset geografisk og tematisk, inden for henholdsvis en før-moderne (før ca. 1648) og en moderne periode. Seminaret omfatter såvel teoretiske og metodiske elementer som kronologisk og tematisk specifik viden.

## LÆRINGSMÅL

### VIDEN

- demonstrere viden om og indsigt i bachelorprojektets emne/problemstilling,
- demonstrere forståelse for og refleksion over teorier og metoder til at analysere emnet/problemstillingen

### FÆRDIGHEDER

- anvende de teoretiske og metodiske færdigheder, der er øvet under studiets tidligere dele, på en afgrænset historisk problemstilling,
- selvstændigt formulere en historisk problemstilling, vælge og begrunde metode og evt. teori, litteratur og evt. kilder til belysning af problemstillingen, samt gennemføre en analyse,
- vurdere den videnskabelige holdbarhed af andres tolkninger af problemstillingen, herunder tage stilling til deres kilde- og teoretisk-metodiske grundlag,

### KOMPETENCER

- formidle den tilegnede viden i skriftlig og mundtlig form,
- selvstændigt samarbejde med andre om at udføre et projekt inden for en given tidsfrist.

## UNDERVISNINGSFORM

Seminarer med oplæg fra undervisere og studerende efterfulgt af problemorienteret projektarbejde under vejledning.

## OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

15 ECTS

## EKSAMEN

### PRØVER

Prøve ns navn	Bachelorprojekt
Prøvef orm	Skriftlig og mundtlig Mundtlig evaluering, der tager udgangspunkt i en projektrapport. Hvis projektrapporten er udarbejdet af en gruppe, eksamineres gruppen samlet, men med individuel bedømmelse af den mundtlige præstation. Projektrapporten kan også skrives individuelt med individuel eksamination. 25 normalsider for 1 studerende, 40 sider for 2 studerende, 55 sider for 3 studerende og 70 sider for 4 eller 5 stude- rende

Bachelor of Arts (BA) in History.

	<p>Den mundtlige evaluerings omfang: Max. 40 minutter for 1 studerende, 50 minutter for 2 studerende, 60 minutter for 3 studerende, 70 minutter for 4 studerende og 80 minutter for 5 studerende.</p> <p>Den mundtlige evaluering består af to dele: 1) en mundtlig præsentation med udgangspunkt i projektrapporten og 2) en eksamination. I den mundtlige præsentation fremlægger den studerende hovedresultaterne af egen analyse, forholder sig til forskningen om emnet/problemstillingen og relaterer egne undersøgelser hertil. Eksaminationen tager udgangspunkt i det metodiske og teoretiske grundlag for projektet, men inddrager også den realhistoriske kontekst gennem en vurdering af argumentation og dokumentation i relevante faghistoriske fremstillinger.</p>
ECTS	15
Tilladte hjælpemidler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler
Bedømmelsesform	7-trins-skala
Censur	Ekstern prøve
Vurderingskriterier	<p>Målopfyldelse til karakteren 12: Den studerende kan vurdere formulering og afgrænsning af projektets problemstilling i forhold til faglitteraturen og den historiske kontekst.</p> <p>Hvis projektet inddrager kildemateriale, kan den studerende argumentere for valg af kilder og tolke kildematerialet teoretisk og metodisk stringent.</p> <p>Er projektet baseret på andres fremstillinger, kan den studerende argumentere for valg af faglitteratur og argumentere for egen tolkning.</p> <p>Den studerende kan anvende sin realhistoriske viden til at argumentere for og vurdere det metodiske og teoretiske grundlag, herunder det kildegrundlag, andres tolkninger hviler på, og sammenligne med egen tolkning.</p> <p>Projektrapporten er velstruktureret, skrevet i et klart og præcist sprog, og historiefagets konventioner er overholdt, således at tolkninger og argumentation klart dokumenteres i tekst såvel som litteraturliste og noteapparat.</p> <p>Den mundtlige præsentation og eksamination</p> <p>Den studerende kan præsentere eget projekt som en tolkning, dvs. udpege de centrale elementer i egen argumentation.</p> <p>Den studerende kan sammenfatte viden om emnet/problemstillingen og vurdere fortolkninger i litteraturen og eget projekt.</p> <p>Den studerende kan formidle tolkningen i et klart og præcist sprog, samt demonstrere evne til at indgå selvstændigt i samarbejde med andre.</p> <p>Målopfyldelse til karakteren 02: Den studerende kan formulere og afgrænse en problemstilling.</p>

Hvis projektet inddrager kildemateriale, kan den studerende anvende kilderne til at beskrive og sammenfatte et historisk hændelsesforløb eller et historisk fænomen.

Er analysen baseret på andres fremstillinger, kan den studerende argumentere for valg af faglitteratur og sammenfatte den viden, andres fremstillinger repræsenterer.

21/31

Projektrapporten er skrevet i et forståeligt sprog under overholdelse af fagets konventioner i form af noter og litteraturliste.

Den mundtlige præsentation og eksamination

Den studerende kan redegøre for og sammenfatte eget projekt.

Den studerende kan referere andres fortolkninger af problemstillingen.

Den studerende kan beskrive eget projekt mv. i et forståeligt sprog og demonstrere evne til at samarbejde med andre.

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	Bachelor Project
Modulkode	BAHIS201714
Modultype	Projekt
Varighed	1 semester
Semester	Efterår
ECTS	15
Undervisningssprog	Dansk
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

## LITTERATUR

Pensum omfatter ca. 500 sider. Herudover består pensum af den litteratur og de kilder, den studerende anvender i bachelorprojektet, svarende til ca. 1.000 sider. Samlet pensum: Ca. 1.500 sider.

Pensum indgår i grundlaget for den mundtlige prøve.

# POLITOLOGI, ØKONOMI OG SOCIOLOGI

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Målet er, at den studerende kan demonstrere viden om centrale teorier og begreber inden for økonomi, politologi og sociologi.

Modulet indeholder for det første en introduktion til samfundsvidenskabelige klassikere og en diskussion af samfundsvidenskabernes betydning for historisk forandring. For det andet introduceres centrale økonomiske, politologiske og sociologiske teoridannelser og grundbegreber, og disses indflydelse på politik og politisk diskurs analyseres med udgangspunkt i konkrete cases/eksempler.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

- demonstrere viden om og forståelse for samfundsvidenskabernes udvikling i et historisk perspektiv.

#### FÆRDIGHEDER

- identificere og anvende centrale økonomiske, politologiske og sociologiske teoridannelser og grundbegreber.

#### KOMPETENCER

- diskutere teoridannelsers og grundbegrebets indflydelse på politik og politisk diskurs.

### UNDERVISNINGSFORM

Seminarer og øvelsesopgaver.

### OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

5 ECTS

## EKSAMEN

### PRØVER

Prøvens navn	Politologi, økonomi og sociologi
Prøveform	Skriftlig Individuel, bunden, skriftlig 48-timers hjemmeopgave med besvarelse af et af eksaminator formuleret spørgsmål. Opgaven skal kunne besvares på grundlag af pensum. Opgavens omfang: Max. 10 normalsider.
ECTS	5
Tilladte hjælpemidler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler
Bedømmelsesform	7-trins-skala

Censur	Intern prøve
Vurderingskriterier	For at bestå, skal den studerende kunne demonstrere viden om og forståelse for samfundsvidenskabernes udvikling i et historisk perspektiv, identificere og anvende centrale økonomiske politologiske og sociologiske teoridannelser og grundbegreber, samt gøre rede for teoridannelsers og grundbegrebets indflydelse på politik og politisk diskurs.

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	Political Science, Economics and Sociology
Modulkode	BAHIS201715
Modultype	Kursus
Varighed	1 semester
Semester	Efterår
ECTS	5
Undervisningssprog	Dansk
Tomplads	Ja
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

## LITTERATUR

Pensum omfatter ca. 500 sider.

# SUPPLERENDE METODEFAG

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Målet er, at den studerende stifter bekendtskab med begreber og teorier fra "grænseflader" mellem historiefaget og andre beslægtede samfundsvidenskabelige discipliner.

Studienævnet udbyder to række seminarer som valgfag, og indholdet i dem besluttes løbende af studienævnet:

Modul a: Supplerende metodefag (5 ECTS) (V)

Modul b: Supplerende metodefag (5 ECTS) (V)

## LÆRINGSMÅL

### VIDEN

For modul a og b gælder det,

- at den studerende kan demonstrere viden om og forstå og anvende begreber og teorier fra grænseflader mellem historiefaget og andre beslægtede samfundsvidenskabelige discipliner.

### FÆRDIGHEDER

Se under læringsmål for viden.

### KOMPETENCER

Se under læringsmål for viden.

### UNDERVISNINGSFORM

Seminarer med tilknyttede øvelser.

### OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

5 ECTS

## EKSAMEN

### PRØVER

Prøvens navn	Supplerende metodefag
Prøveform	Aktiv deltagelse og/eller skriftlig opgave Hvert af de supplerende metodefag vægter 5 ECTS og består ved aktiv deltagelse. For dem, der ikke består kurset ved aktiv deltagelse, afholdes en skriftlig prøve. Til den skriftlige prøve stilles der spørgsmål af samme type og sværhedsgrad som spørgsmålene i øvelsesopgaverne.
ECTS	5
Tilladte hjælpemidler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler



Bedømmelse sform	Bestået/ikke bestået
Censur	Intern prøve
Vurderingskri- terier	Vurderingskriterier for hvert af de supplerende metodefag meddeles af modulets koordinator ved semesterstart.

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	Supplementary Method Course
Modulkode	BAHIS201716
Modultype	Kursus
Varighed	1 semester
Semester	Efterår
ECTS	5
Undervisningssprog	Dansk
Tomplads	Ja
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

# TEMAKURSUS

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Målet er, at den studerende kan analysere udvalgte samfund og kulturer.

Som ramme om projektet udbydes et seminar, afgrænset geografisk og tematisk, inden for henholdsvis en før-moderne (før ca. 1648) og en moderne periode. Informationssøgning indgår i undervisningen.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

- demonstrere viden om og indsigt i udvalgte samfund og kulturer,
- demonstrere forståelse for og refleksion over teorier og metoder til at analysere udvalgte samfund og kulturer

#### FÆRDIGHEDER

- anvende historiefaglige teorier, begreber og metoder til at forklare væsentlige træk i udvalgte samfunds historie og relatere økonomiske, politiske, sociale og kulturelle forandringsprocesser til hinanden,
- selvstændigt formulere en historisk problemstilling, vælge og begrunde metode og evt. teori, litteratur og evt. kilder til belysning af problemstillingen, samt gennemføre en analyse,
- vurdere den videnskabelige holdbarhed af andres tolkninger af problemstillingen, herunder tage stilling til deres kilde- og teoretisk-metodiske grundlag,

#### KOMPETENCER

- formidle den tilegnede viden i skriftlig og mundtlig form,
- selvstændigt samarbejde med andre om at udføre et projekt inden for en given tidsfrist.

#### UNDERVISNINGSFORM

Seminar med oplæg fra undervisere og studerende efterfulgt af problemorienteret projektarbejde under vejledning indenfor seminarets emneområde.

#### OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

15 ECTS

## EKSAMEN

### PRØVER

Prøvens navn	Temakursus
Prøveform	Skriftlig og mundtlig Mundtlig evaluering, der tager udgangspunkt i en projektrapport. Hvis projektrapporten er udarbejdet af en gruppe, eksamineres gruppen samlet, men med individuel bedømmelse af den mundtlige præstation. Projektrapporten kan også skrives individuelt med individuel eksamination.

	<p>Projektrapportens omfang: Max. 20 normalsider for 1 studerende. Hvis projektrapporten skrives som gruppeprojekt er maximum på 30 sider for 2 studerende, 40 sider for 3 studerende og 50 sider for 4 eller 5 studerende.</p> <p>Den mundtlige evalueringens omfang: Max. 30 minutter for 1 studerende, 40 minutter for 2 studerende, 50 minutter for 3 studerende, 60 minutter for 4 studerende og 70 minutter for 5 studerende</p> <p>Den mundtlige evaluering består af to dele: 1) en mundtlig præsentation med udgangspunkt i projektrapporten og 2) en eksamination. Den mundtlige præsentation tager udgangspunkt i en kilde eller et væsentligt delemne i projektet og nuancerer og perspektiverer ved at relatere til en bred historisk kontekst. Den efterfølgende eksamination tager udgangspunkt i det samlede pensum.</p>
ECTS	15
Tilladte hjælpemidler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler
Bedømmelsesform	7-trins-skala
Censur	Intern prøve
Vurderingskriterier	<p>Målopfyldelse til karakteren 12:                      Projektrapporten indeholder en klar og præcis bearbejdning af en problemstilling, der er begrundet ud fra faglitteraturen og den historiske kontekst. Analysen inddrager den relevante historiske kontekst, den relevante faglitteratur og evt. kildemateriale er fundet, og der argumenteres teoretisk-metodisk for tolkninger af litteratur og evt. kilder. Den studerende kan relatere begreber og fænomener til hinanden og med udgangspunkt heri vurdere forklaringer på sam-fundsændringer i perioden.</p> <p>Der konkluderes på grundlag af egne analyser sammenholdt med den historiske faglitteratur.</p> <p>Projektrapporten er velstruktureret, skrevet i et klart og præcist sprog, og historiefagets konventioner er overholdt, således at tolkninger og argumentation klart dokumenteres i tekst såvel som litteraturliste og noteapparat.</p> <p>Den mundtlige præsentation og eksamination: Den studerende kan præsentere eget projekt som en tolkning, dvs. udpege de centrale elementer i egen argumentation. Den studerende kan sammenfatte viden om perioden og vurdere forklaringer i litteraturen og eget projekt.</p> <p>Den studerende kan formidle tolkningen i et klart og præcist sprog, samt demonstrere evne til at indgå selvstændigt i samarbejde med andre.</p> <p>Målopfyldelse til karakteren 02:                      Projektrapporten indeholder en begrundet problemstilling. Analysen opregner og beskriver forhold, der er relevante for at belyse problemstillingen. Relevant litteratur og evt. kilde materiale er fundet og inddraget i analysen. Projektrapporten er skrevet i et forståeligt sprog under overholdelse af fagets konventioner i form af noter og litteraturliste.</p> <p>Den mundtlige præsentation og eksamination: Den studerende kan sammenfatte og redegøre for eget projekt. Den studerende kan referere pensums præsentation af perioden. Den studerende kan beskrive eget projekt mv. i et for-ståeligt sprog og demonstrere evne til at samarbejde med andre.</p>

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	Topic Course
---------------	--------------

Modulkode	BAHIS201717
Modultype	Projekt
Varighed	1 semester
Semester	Forår
ECTS	15
Undervisningsprog	Dansk
Tomplads	Ja
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

## LITTERATUR

Pensum omfatter såvel brede værker/et bredt værk som videnskabelige artikler og/eller kilder, i alt ca. 700 sider. Herudover består pensum af den litteratur og de kilder, den studerende anvender i projektrapporten, svarende til ca. 800 sider. Samlet pensum: Ca. 1.500 sider. Pensum indgår i grundlaget for den mundtlige prøve.

# INTRODUKTION TIL BRUG AF ARKIVER OG MATERIEL KULTURARV SAMT FORSKNINGSØVELSE

**2018/2019**

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Målet er at give deltagerne redskaber til at fremfinde, vurdere og arbejde med såvel arkivalier/kildemateriale som den materielle kulturarv (både den faste og den flytbare), herunder land- og bymiljø. Deltagerne trænes således i at arbejde med primært kildemateriale (skriftligt og/eller eksempler på materiel kulturarv og bygningsmiljø).

Modulet skal introducere institutionen arkiv og arkiveringssystemer (bl.a. proveniensprincippet) samt introducere redskaber til at benytte arkiverne (søgedatabaser, registraturer og andre indgange). Der gives eksempler på de mange forskellige typer af informationer, arkiver rummer, og eksempler på, hvordan de kan benyttes i konkrete historiske undersøgelser. Herudover introduceres nogle af de mange digitale og digitaliserede kilder, der er tilgængelige via internettet og der introduceres til metoder til at vurdere disse.

Modulet introducerer desuden idéer om den materielle kulturarv og dens anvendelse (herunder idéer om materialitet) og introducerer redskaber til at fremfinde denne (databaser m.v.) Der gives eksempler på forskellige typer af den materielle kulturarv og vises eksempler på, hvordan denne kan benyttes i konkrete undersøgelser. Undervisningen har form af seminarundervisning. Med baggrund i disse introduktioner skal deltagerne derefter finde utrykt skriftligt kildemateriale og/eller eksempler på materiel kulturarv, som er relevant for belysning af en selvvalgt historisk problemstilling, og endeligt anvende dette materiale til at analysere og besvare denne problemstilling.

## LÆRINGSMÅL

### VIDEN

- ud fra viden om forskellige arkivers arbejdsområder og arkiveringsprincipper vha. søgebaser, registraturer og andre hjælpemidler fremfinde relevante arkivalier/kildemateriale og vurdere dette materiale,
- arbejde med digitale og digitaliserede kilder publiceret på internettet og vurdere dette materiale,
- ud fra viden om forskellige registreringsprincipper og søgebaser fremfinde til relevant kildemateriale fra den materielle kulturarv og vurdere dette materiale,

### FÆRDIGHEDER

- anvende primært kildemateriale, enten utrykte skriftlige kilder eller materiel kulturarv, til belysning af en historisk problemstilling,
- selvstændigt formulere en historisk problemstilling, vælge og begrunde metode og evt. teori, litteratur og primært kildemateriale til belysning af problemstillingen, samt gennemføre en analyse,
- sætte den valgte problemstilling ind i en bredere historisk kontekst,

### KOMPETENCER

- vurdere den videnskabelige holdbarhed af andres tolkninger af problemstillingen, herunder tage stilling til deres kilde- og teoretisk-metodiske grundlag,
- formidle den tilegnede viden i skriftlig og mundtlig form.

### UNDERVISNINGSFORM

Seminar og workshops med oplæg fra studerende og underviser(e), hvor praktiske øvelser, casestudier og ekskursioner indgår som en central del af undervisningen.

## OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

10 ECTS

## EKSAMEN

### PRØVER

Prøvens navn	Introduktion til brug af arkiver og materiel kulturarv samt forskningsøvelse
Prøveform	<p>Skriftlig</p> <p>For at kunne gå til eksamen i dette modul skal deltagerne aflevere et tilfredsstillende skriftligt oplæg, som redegør for deres søgestrategi samt giver en oversigt over det fundne materiale. Dette oplæg kan udformes individuelt eller i grupper på op til 4 deltagere. Omfang: Max. 4 normalsider for 1 studerende, 6 sider for 2 studerende, 8 sider for 3 studerende og 10 normalsider for 4 studerende.</p> <p>De studerende får derefter udleveret en problemformulering, som skal besvares som en individuel, bunden, skriftlig ugeopgave.</p> <p>Opgavens omfang: max. 15 normalsider.</p>
ECTS	10
Tilladte hjælpemidler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler
Bedømmelsesform	7-trins-skala
Censur	Intern prøve
Vurderingskriterier	<p>Målopfyldelse til karakteren 12: For studerende, der har valgt at basere deres ugeopgave på arkivalisk materiale: Den studerende kan demonstrere forståelse for og diskutere arkivers arbejdsmetoder og arkiveringssystemer og bruge disse aktivt til at fremfinde materiale samt finde relevant materiale på internettet og kritisk vurdere det tilgængelige materiale.</p> <p>For studerende, der har valgt at basere deres ugeopgave på materiel kulturarv: Den studerende kan demonstrere forståelse for og diskutere forskellige former for materiel kulturarv og bygningsmiljø samt demonstrere indsigt i metoder til at fremfinde disse; den studerende kan også demonstrere forståelse for og diskutere, hvordan den materielle kulturarv kan benyttes i historiske undersøgelser.</p> <p>For alle studerende: Den studerende kan lave en klar og præcis bearbejdning af en problemstilling, der er begrundet ud fra faglitteraturen og den historiske kontekst. Analysen inddrager den relevante historiske kontekst, den relevante faglitteratur og primære kilder (i form af skriftligt kildemateriale), og der argumenteres teoretisk-metodisk for tolkninger af litteratur og kilder. Den studerende kan relatere begreber og fænomener til hinanden og med udgangspunkt heri vurdere forklaringer på det valgte undersøgelsesspørgsmål. Der konkluderes på grundlag af egne analyser sammenholdt med den historiske faglitteratur. Projekt rapporten er velstruktureret, skrevet i et klart og præcist sprog, og historiefagets konventioner er overholdt, således at tolkninger og argumentation klart dokumenteres i tekst såvel som litteraturliste og noteapparat.</p> <p>Målopfyldelse til karakteren 02:</p>

For studerende, der har valgt at basere deres ugeopgave på arkivalsk materiale: Den studerende kan redegøre for arkivers arbejdsmetoder og arkiveringssystemer og bruge disse aktivt til at fremfinde materiale samt finde relevant materiale på internettet.

For studerende, der har valgt at basere deres ugeopgave på materiel kulturarv: Den studerende kan redegøre for forskellige former for materiel kulturarv og bygningsmiljø samt for metoder til at fremfinde disse; den studerende kan også demonstrere forståelse for, hvordan den materielle kulturarv kan benyttes i historiske undersøgelser.

For alle studerende: Den studerende kan formulere en begrundet problemstilling. Analysen opregner og beskriver forhold, der er relevante for at belyse problemstillingen. Relevant litteratur og primært kildemateriale er fundet og inddraget i analysen. Projektreporten er skrevet i et forståeligt sprog under overholdelse af fagets konventioner i form af noter og litteraturliste.

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	Introduction to Archives, Material Cultural Heritage and Research Practice
Modulkode	BAHIS201718
Modultype	Kursus
Varighed	1 semester
Semester	Forår
ECTS	10
Undervisningsprog	Dansk
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

## LITTERATUR

Pensum omfatter den litteratur, der er anvendt i undervisningen, ca. 400 sider, samt ikke-skriftligt materiale. Hertil kommer den litteratur og de kilder, den studerende anvender i eksamensopgaven, ca. 600 sider. Samlet pensum: Ca. 1000 sider samt ikke-skriftligt materiale.

# FORMIDLING AF HISTORIEN

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Målet er, at den studerende kan formidle historie gennem både skriftlige og ikke-skriftlige former.

Den studerende trænes gennem undervisning og besvarelse af tre øvelsesopgaver i at kommunikere præcist og effektivt til en på forhånd defineret målgruppe gennem både skriftlige og ikke-skriftlige medier (herunder digitale medier).

Pensum er på ca. 400 sider og kan indeholde ikke-trykt materiale (blog-indlæg, podcasts etc), svarende til i alt ca. 400 sider litteratur.

### LÆRINGSMÅL

#### VIDEN

- demonstrere viden om forskellige skriftlige og ikke-skriftlige formidlingsformer
- identificere forskellige skriftlige samt ikke-skriftlige mediers målgrupper

#### FÆRDIGHEDER

- identificere den rette formidlingsform for den udvalgte målgruppe
- identificere et afgrænset budskab, som skal formidles

#### KOMPETENCER

- udføre den valgte formidling tilfredsstillende gennem tre forskellige øvelser, som hver især skal benytte forskellige medier.

### UNDERVISNINGSFORM

Undervisningen består af en kombination af forelæsninger og seminarer med tilknyttede øvelsesopgaver. Minimum en øvelsesopgave skal tag form af formidling af resultaterne fra en af den studerendes egne tidligere projektrapporter,

### OMFANG OG FORVENTET ARBEJDSINDSAT

5 ECTS

### EKSAMEN

#### PRØVER

Prøvens navn	PFormidling af historien
Prøveform	Aktiv deltagelse og/eller skriftlig opgave Modulet evalueres som led i undervisningen (porteføljeeksamen). For at bestå modulet skal den studerende som led i undervisningsforløbet aflevere og have godkendt tre opgavebesvarelser; ved kursets afslutning afleveres disse som en samlet portfolio til bedømmelse. Alle tre øvelsesopgaver skal være udført således, at de er klar til offentliggørelse. De tre opgavers emner og omfang aftales mellem underviser og den enkelte studerende og skal godkendes af underviser inden aflevering. For dem, der ikke består kurset ved aktiv deltagelse, afholdes en prøve. Til denne prøve stilles der spørgsmål af samme type og sværhedsgrad som spørgsmålene i øvelsesopgaverne.



ECTS	5
Tilladte hjælpemidler	Alle skriftlige og alle elektroniske hjælpemidler
Bedømmelsesform	Bestået/ikke bestået
Censur	Intern prøve
Vurderingskriterier	Forudsætningen for at bestå modulet er, at den studerende kan identificere forskellige mediers målgrupper, identificere den rette formidlingsform for den udvalgte målgruppe og afgrænse det budskab, der gøres til genstand for formidling. Endeligt skal den studerende kunne udføre den valgte formidling gennem tre forskellige øvelser.

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	Promotion of History
Modulkode	BAHIS201719
Modultype	Kursus
Varighed	1 semester
Semester	Forår
ECTS	5
Undervisningssprog	Dansk
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet

## LITTERATUR

Pensum er på ca. 400 sider og kan indeholde ikke-trykt materiale (blog-indlæg, podcasts etc.) svarende til i alt ca. 400 sider litteratur.

# HISTORIEFAGETS UDVIKLING OG METODE

2018/2019

## MODULETS INDHOLD, FORLØB OG PÆDAGOGIK

Målet er, at den studerende kan anvende forskellige metoder, herunder forskellige tekstlæsningsstrategier, til at vurdere og tolke såvel forskningslitteratur som forskellige typer af kilder fra forskellige historiske perioder.

Undervisningen indeholder metodiske og historiografiske elementer af relevans for historikere. Gennem øvelsesopgaver trænes den studerende i en bevidst metodisk tilgang til formulering af historiske problemstillinger og arbejdet med kilder samt i reflekteret repræsentation af et stykke fortidig virkelighed. Pensum omfatter værker og artikler af både metodisk og teoretisk karakter, samt kildesæt i forbindelse med løsning af øvelsesopgaver. Pensum er på ca. 500 sider.

## LÆRINGSMÅL

### VIDEN

Den studerende kan efter at have gennemført modulet:

- demonstrere viden om historiefagets metoder,
- selvstændigt tolke og anvende forskellige typer af kilder til at fremstille et stykke fortidig virkelighed,
- analysere forskellige typer af historisk faglitteratur, herunder vurdere forholdet i denne litteratur mellem metode, problemstilling, argumentation og dokumentation.

### UNDERVISNINGSFORM

Undervisningen er en kombination af forelæsninger og seminarer med tilknyttede øvelser.

## EKSAMEN

### PRØVER

Prøve ns navn	Historiefagets udvikling og metode
Prøvef orm	Skriftlig Individuel, bunden, skriftlig ugeopgave. Opgavens omfang: Max. 10 normalsider.
ECTS	10
Bedø mmels esform	7-trins-skala
Censu r	Ekstern prøve
Vurder ingskri terier	Målopfyldelse til karakteren 12: Den studerende kan argumentere for egen tolkning af kilder og forskningslitteratur. Tolkningen hviler på en stillingtagen til og et bevidst valg af metodisk grundlag. Materialet analyseres metodisk stringent. Den studerende kan derudover analysere og reflektere over den måde, den historiske faglitteratur har tolket fortidige begivenheder og fænomener, samt vurdere forholdet mellem metode, problemstilling, argumentation og dokumentation i denne faglitteratur.

Målopfyldelse til karakteren 02:

Den studerende kan redegøre for det metodiske grundlag for egen tolkning af kilder og forskningslitteratur og udføre tolkningsarbejdet på dette grundlag.

Den studerende kan derudover redegøre for forholdet mellem problemstilling, argumentation og dokumentation i faghistoriske fremstillinger.

## FAKTA OM MODULET

Engelsk titel	History's development and methodology
Modulkode	BAHIS201720
Modultype	Kursus
Varighed	1 semester
Semester	Forår
ECTS	10
Undervisningssprog	Dansk
Undervisningssted	Campus Aalborg
Modulansvarlig	<a href="#">Bo Poulsen</a>

## ORGANISATION

Studienævn	Studienævnet for Historie
Institut	Institut for Kultur og Globale Studier
Fakultet	Det Samfundsvidenskabelige Fakultet